

***Statenstuk* 2006-245**

Omroepnota "Goed bekeken! Provinciaal beleid voor de regionale omroep"

Voorgestelde behandeling:

- Statencommissie Cultuur en Welzijn op 13 september 2006
- provinciale staten op 4 oktober 2006
- fatale beslisdatum: n.v.t.

Voorgestelde status: **B-stuk**

Behandeld door mevrouw H. Diender, telefoonnummer (0592) 36 56 53, e-mailadres
h.diender@drenthe.nl

Portefeuillehouder: de heer H. Weggemans

Inleiding

Op grond van een wijziging in de Mediawet dragen uw staten zorg voor bekostiging van het functioneren van ten minste één regionale omroepinstelling, zodanig dat een kwalitatief hoogwaardige programmering is gewaarborgd. Vanaf 1 januari 2006 zijn de middelen die het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW) ter beschikking stelde aan de regionale omroepen, overgeheveld naar het Provinciefonds. Hiermee verandert de relatie tussen de provincie en Radio en Televisie Drenthe (RTV). Vanuit een nieuwe subsidierelatie met RTV kunnen uw staten nu volledig invulling geven aan hun verantwoordelijkheid: de instandhouding van de Drentse regionale omroep.

De regionale omroep is belangrijk voor de Drentse burgers. Wij willen daarom een helder beleid voeren dat de omroep stimuleert zijn wettelijke taak zo goed mogelijk uit te voeren. In deze nota bakenen wij de grenzen en verantwoordelijkheden af waarbinnen RTV haar eigen koers kan uitzetten. Ons omroepbeleid is een uitwerking van het provinciaal cultuurbeleid. Wij zien de regionale omroep als cultuurdrager (informatiekanaal). Als zodanig is de omroep ook opgenomen in de Cultuurnota De kunst van het combineren.

Wij hechten groot belang aan journalistieke onafhankelijkheid. Tegelijkertijd willen wij recht doen aan onze verantwoordelijkheid om gemeenschapsgeld efficiënt en effectief te besteden. De Drentse burgers mogen verwachten dat uw staten een kwalitatief goede omroep bekostigen die van regionaal belang is en bij calamiteiten adequaat optreedt. Ter uitvoering van het door uw staten vastgestelde beleid subsidiëren wij de regionale omroep, maken wij prestatieafspraken en toetsen wij het functioneren van de omroep voorafgaand aan de bekostigingsverklaring. Deze omroepnota bevat instrumenten die ons in staat stellen u goed te informeren over de prestaties van de omroep. In 2007 kunnen uw staten daardoor weloverwogen besluiten aan welke omroep zij de bekostigingsverklaring voor de volgende periode afgeven.

Advies

1. De omroepnota "Goed bekeken! Provinciaal beleid voor de regionale omroep" vaststellen.

Meetbaar/Beoogd beleidseffect

1. De Cultuurnota provincie Drenthe 2005-2008 De kunst van het combineren is vertaald naar concreet provinciaal omroepbeleid.
2. De nota "Goed bekeken! Provinciaal beleid voor de regionale omroep" biedt een actueel beleids- en toetsingskader voor provinciaal omroepbeleid.

Argumenten

- 1.1. *Deze nota werkt het beleid ten aanzien van de regionale omroep als cultuurdrager (informatiekanaal), zoals opgenomen in de cultuurnota De kunst van het combineren, nader uit.*
- 1.2. *Door uitvoering te geven aan de nota stimuleren wij de omroep zijn wettelijke taak zo goed mogelijk uit te voeren.*
- 1.3. *De nota bakent grenzen en verantwoordelijkheden af waarbinnen de regionale omroep zijn eigen koers kan uitzetten.*

- 1.4. *Op basis van de in de nota opgenomen instrumenten kunnen wij u informeren over de prestaties van de omroep en op basis daarvan kunt u voorafgaand aan de zendtijdtoewijzing besluiten aan welke omroep u de bekostigingsverklaring voor de volgende periode afgeeft.*

Uitvoering

Tijdsplanning

N.v.t.

Financiën

Uitgangspunt: binnen bestaande budgetten voor regionale omroep, Cultuurnota De kunst van het combineren en Mensen in het middelpunt.

Voor de regionale omroep zal vanwege een wijziging in de Mediawet worden afgeweken van de index die geldt op grond van de Algemene subsidieverordening Drenthe. De provincies hebben zich (onder voorbehoud van goedkeuring door provinciale staten) bereid verklaard de gelden die zij als gevolg van de decentralisatie ontvangen volledig te besteden aan de regionale omroep, waarbij jaarlijks een reële indexering zal worden toegepast.

Het Interprovinciaal Overleg (IPO) heeft in overleg met koepelorganisatie ROOS (Stichting Regionale Omroep Overleg en Samenwerking) onderzocht wat de ingrediënten zijn voor een reële index. Op 9 maart 2006 heeft het IPO-bestuur ingestemd met een onderhandelaarsakkoord. In het kader van de Voorjaarsnota hebben wij u een voorstel voorgelegd over de wijze waarop het subsidiebedrag de komende jaren geïndexeerd wordt. Na toepassing van de reële index IPO-ROOS voor 2005 en 2006 verlenen wij overeenkomstig het onderhandelaarsakkoord aan RTV in 2006 een subsidiebedrag van € 7.544.773,--, bestaande uit een prestatiesubsidie per boekjaar van € 7.368.898,-- en een subsidie van € 175.875,-- als tegemoetkoming in de zenderkosten.

Zie verder hoofdstuk 7 van de nota.

Monitoring en evaluatie

Binnen drie jaar na inwerkingtreding van de mediawetswijziging zal deze worden geëvalueerd. Indien voor de provincie Drenthe relevante vraagstukken in deze landelijke evaluatie onbeantwoord blijven, zullen het provinciaal omroepbeleid en de beleidseffecten daarvan aanvullend worden getoetst. Indien landelijke en/ of provinciale evaluatie daartoe aanleiding geeft, zal de nota worden aangepast.

Extern betrokkenen

Directie, Programmaraad, Ondernemingsraad, Raad van Toezicht en vrienden van RTV Drenthe, lokale omroepen in Drenthe, I₂D, Provinciale Bibliotheekcentrale, Drents Plateau, Drents Archief, Drents Museum, Drentse Taol, Centrum Beeldende Kunst Drenthe, Kunst&Cultuur Drenthe, Stichting "Het Drentse Landschap", Recreatieschap Drenthe, Hogeschool Drenthe, Stichting Welzijn Doven Drenthe, Hazewinkel Pers, STAMM, Jongerenraad, VVV Drenthe, Marketing Drenthe, Bureau Jeugdzorg, Stichting Kobalt, ROOS/IPO/Commissariaat voor de Media, publiek van RTV Drenthe.

Communicatie

De omroepnota wordt bovengenoemde extern betrokken organisaties toegezonden. Communicatie daarnaast via de reguliere kanalen (persbericht) en publicatie op de website.

Bijlagen

1. Verslag van de in het voorwoord van de nota bedoelde bijeenkomst van 25 november 2005.

Ter inzage in de leeskamer

N.v.t.

Assen, 17 augustus 2006
Kenmerk: 28/5.30/2006004340

Gedeputeerde staten van Drenthe,

A.L. ter Beek, voorzitter
J.D. Nauta, secretaris

jk/coll.

Bijeenkomst concept Omroepnota Drenthe

25 november 2005

Verslag n.a.v. de discussiepunten

Discussiepunt 1

- **Is RTV een goede nieuws- en actualiteitenzender en een belangrijke informatiebron van Drenthe?**
- **Welke (andere) verwachtingen heeft de samenleving ten aanzien van RTV?**

Vanuit de zaal worden vragen gesteld over de lokale intensiteit en geografische spreiding van nieuws (is er voldoende interessant Drents nieuws en wordt nieuws gebracht vanuit heel Drenthe en waarom niet ook vanuit grensgebieden van Drenthe). RTV antwoordt dat uit een periode turven is gebleken dat de regionale spreiding van het nieuws goed is. Opgemerkt wordt dat de kwaliteit kan worden verbeterd door samen te werken met de lokale omroepen. RTV zou meer willen doen aan onderzoeksjournalistiek en culturele zaken.

Tijdens de bijeenkomst wordt geconstateerd dat de lokale omroepen ontbreken in de discussienota, evenals informatie over de totstandkoming van de kijk- en luistercijfers.

Geconcludeerd wordt dat RTV een goede nieuws- en actualiteitenzender en belangrijke informatiebron van Drenthe is.

Discussiepunt 2

- **Besteedt RTV toereikend aandacht aan de bevolkings- en leeftijdsgroepen van Drenthe?**
Is het programma van RTV toegankelijk is voor alle Drenten?
- **Welke elementen in de programma's van RTV zijn nu onderbelicht of krijgen te weinig aandacht?**

Volgens de aanwezigen moet RTV meer aandacht besteden aan educatieve programma's, toerisme en economie, socialisatie en werkgelegenheid. Ook wordt de suggestie gedaan meer te experimenteren. RTV is van mening dat voldoende aandacht wordt besteed aan toerisme. RTV wil meer doen aan economie en bedrijvigheid, de functie van cultuurplatform en centrum voor debat, opleiding, kwaliteit, ondertiteling, jongerenprogramma en shakespeare.

Er wordt een kritische opmerking gemaakt over de vraag of het programma van RTV een afspiegeling is van de Drentse samenleving. Er zou meer aandacht besteed moeten worden aan de jeugd. RTV lichtte toe waarom vooral ouderen en minder jongeren kijken en luisteren naar RTV. Mensen identificeren zich pas met een regio als ze "gesetteld" zijn. Vanaf dat moment kijken ze meer naar de regionale omroep.

Gesteld wordt ook dat het Programma Bepalend Orgaan waakt over de representativiteit. Vanaf 1 januari 2006 komt er dagelijks een Drents jeugdprogramma op RTV.

Door RTV wordt aangegeven dat de middelen niet toereikend zijn om te kunnen functioneren op het niveau van 2004. De op dit niveau gebaseerde prestatie-indicatoren als gemiddelde kijk- en luisterdichtheid, marktaandeel en dagbereik, zoals opgenomen in de concept omroepnota, levert bezwaren op. Indien RTV zich alleen richt op het bereik, kan dit ten koste gaan van de kwaliteit of de doelgroepbenadering. Vanuit RTV wordt de suggestie gedaan om als prestatie-indicator te nemen de best bekeken en beluisterde omroep van Drenthe te zijn. Hier wordt tegenin gebracht dat dit logisch is, omdat RTV de enige regionale omroep in Drenthe is. Bovendien zijn de kijk- en luistercijfers niet de enige opgenomen indicatoren. Het gaat om een combinatie.

Discussiepunt 3

- **Welke toegevoegde waarde en wederzijdse voordelen zou samenwerking op kunnen leveren?**
- **Op welke gebieden zou samenwerking geïntensiveerd kunnen worden?**

Er worden tijdens de bijeenkomst suggesties gedaan voor verschillende allianties met RTV. Vanuit de PBc wordt overlap geconstateerd in doelstelling van de omroep en bibliotheekcentrale. De PBc is graag bereid tot samenwerking. Ook het Recreatieschap Drenthe en het Drents Archief geven aan graag samen te willen werken met RTV. Door samenwerking kan de expertise van RTV gecombineerd worden met inhoudelijke input en kennis van de andere instellingen. RTV wijst daarbij wel op de journalistieke onafhankelijkheid.

Aangegeven wordt dat de kwaliteit van de programma's van RTV kan worden verbeterd door meer samen te werken met de lokale omroepen. Volgens RTV zijn de lokale omroepen de haarvaten van de regionale omroep. Er wordt gevraagd of RTV een steunfunctie kan zijn voor de lokale omroepen. De lokale omroep ziet kansen wat betreft technische faciliteiten en kennis, programma's van lokale omroepen die RTV kan uitzenden en uitwisseling van stagiaires, maar wijst op de eigen identiteit.

Geconcludeerd wordt dat een basis voor samenwerkingsverbanden is gelegd om verder uit te werken. RTV stelt hiermee actief bezig te willen gaan.

Discussiepunt 4

- **Willen we de mogelijkheid creëren om extra subsidies te verstrekken aan RTV om bepaalde programma's te maken en uit te zenden (programmasubsidie) of juist niet?**
- **Willen we gebruik maken van de mogelijkheid om zendtijd aan te wenden voor overheidsvoorlichting?**

Geconstateerd wordt dat programmasubsidie mogelijkheden biedt voor bijvoorbeeld educatieve tv, maar dat er het gevaar aan kleeft van sturing door de provincie op de programmering. Door RTV wordt opgemerkt dat programma's maken de basistaak is van de omroep, en dit niet gekoppeld moet worden aan (niet transparante) potjes. Aangegeven wordt dat het principe: "wie betaalt, bepaalt" niet opgaat, omdat de omroep eindverantwoordelijk is voor de inhoud. Ten aanzien van programmasubsidie wordt gezegd dat je dit grijze gebied niet moet willen opzoeken.

Vanuit RTV wordt opgemerkt dat de omroep vanuit haar eigen taak al voorlichting geeft over provinciaal beleid en apart zendtijd daarvoor aanvragen dus eigenlijk niet nodig is. Geconstateerd wordt verder dat gebruik maken van zendtijd ten behoeve van overheidsvoorlichting vooral een politieke keuze is.

Tijdens de bijeenkomst wordt de indruk gewekt dat er weinig belang werd gehecht aan deze mogelijkheid.

De heer Schaap sluit de bijeenkomst af met de mededeling dat het Drentse omroepbeleid de komende tijd zal worden aangescherpt en afgestemd met RTV.

Provinciale staten van Drenthe;

gelezen het voorstel van gedeputeerde staten van Drenthe van 17 augustus 2006, kenmerk 28/5.30/2006004340;

gelet op de Mediawet (artikel 107) en de Cultuurnota provincie Drenthe 2005-2008 De kunst van het combineren (hoofdstuk 7, Informatiekanalen, regionale omroep);

BESLUITEN:

de omroepnota "Goed bekeken! Provinciaal beleid voor de regionale omroep" vast te stellen.

Assen, 4 oktober 2006

Provinciale staten voornoemd,

, griffier

, voorzitter

jk/coll.

Goed bekeken!

Provinciaal beleid voor de regionale omroep

Concept



PROVINCIE DRENTHE

GOED BEKEKEN!

Provinciaal beleid voor de regionale omroep

Concept

Augustus 2006

INHOUD

	SAMENVATTING	5
1.	VOORWOORD	7
2.	BETROKKEN OVERHEDEN EN INSTANTIES	9
3.	WETTELIJK KADER	11
4.	COMMISSARIAAT VOOR DE MEDIA	13
5.	HUIDIGE STRUCTUUR EN WERKWIJZE RTV DRENTHE	15
6.	DRENTS OMROEPBELEID	19
6.1.	Maatschappelijke taak en belang van RTV	20
6.2.	Bereik	21
6.3.	Technische ontwikkelingen	23
6.4.	Convenant rampenzender	24
6.5.	Monitoring	25
6.6.	Overheidscommunicatie	29
7.	FINANCIËN	31
	BIJLAGEN	35
1.	Cijfers RTV	36
2.	Convenant inzake inschakeling RTV bij calamiteiten	39

SAMENVATTING

Door wijziging van de Mediawet hebben wij vanaf 1 januari 2006 de zogenaamde zorgplicht. De provincie moet ten minste één regionale omroep bekostigen, zodat een kwalitatief hoogwaardig programma mogelijk is. Hiervoor heeft het Rijk de middelen overgeheveld naar het Provinciefonds.

Het Commissariaat voor de Media (CvdM) ziet toe op de naleving van de Mediawet en fungeert als vraagbaak en klachtenloket voor provincie en omroep. Een nieuwe taak is het voorbereiden van de driejaarlijkse evaluatie: zijn de doelen van de wetswijziging bereikt? Deze zijn: een eenvoudiger en transparanter financieringsstelsel en een toereikende zorgplicht van provincies. Het CvdM heeft zendtijd toegewezen aan Radio en Televisie Drenthe (RTV) voor de periode 2003 tot en met 2007. Het is aan provinciale staten (PS) om in 2007 te besluiten welke omroep voor de volgende vijfjaarlijkse periode een bekostigingsverklaring krijgt. Op grond daarvan wijst het CvdM opnieuw zendtijd toe.

De Mediawet bevat bepalingen voor zowel de regionale omroep als de provincie. De regionale omroep heeft voor de radio de status van rampenzender om burgers adequaat te informeren. De omroep moet aansluiten bij maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke behoeften. Het programma moet daarom pluriform zijn en van hoge kwaliteit op het gebied van informatie, cultuur, educatie en verstrooiing.

De Mediawet bepaalt dat een omroep zelf vorm en inhoud van het programma bepaalt. Wij kunnen dus niet sturen op inhoud. Wel kunnen wij een beleid voeren dat de regionale omroep stimuleert zijn (wettelijke) taken zo goed mogelijk uit te voeren. Ons doel is een kwalitatief goede omroep te bekostigen die belangrijk is voor de regio. Hierover maken wij prestatieafspraken met de regionale omroep.

RTV begon in 1989 als radiozender. Op 2 april 1995 is tv gestart met een programma. RTV is gericht op onafhankelijke berichtgeving - uit en voor de regio - met nieuws, informatie, service en cultuur.

De komende jaren verwachten wij een sluitend meerjarenbeleid, waarbij de vermogenspositie niet verder wordt aangetast.

De omroep staat onder algemene leiding van de directie. De hoofdredacteur geeft leiding aan de redacties van radio en tv. De Raad van Toezicht houdt toezicht op de uitvoering van het beleid. Het Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO) oftewel de Programmaraad bepaalt het programmabeleid: is de programmering voldoende representatief? Gedeputeerde staten (GS) benoemen op voordracht van de omroep de leden van het PBO.

Radio Drenthe is de best beluisterde zender in Drenthe. TV Drenthe behaalde in 2004 een dagbereik van gemiddeld 32,1%.

In onze visie moet de regionale omroep een belangrijke samenbindende functie vervullen voor de inwoners van Drenthe. De pluriforme programma's vergroten de betrokkenheid van burgers bij hun omgeving en bevorderen de provinciale en lokale democratie. De programma's zijn voor minstens de helft van informatieve, culturele en educatieve aard, gericht op onze provincie. Zij zijn onafhankelijk, kritisch, betrouwbaar, veelzijdig en begrijpelijk. De volgende na te streven doelen en te leveren prestaties geven invulling aan deze visie.

Wij willen onder meer dat de regionale omroep:

- een goede nieuws- en actualiteitenzender is die de regionale identiteit versterkt;
- bijdraagt aan het publieke debat, betrokkenheid bij de eigen omgeving en politieke besluitvorming;
- een pluriform en kwalitatief hoogstaand aanbod van programma's op het gebied van informatie, cultuur, educatie en verstrooiing verzorgt;
- toegankelijk is voor alle Drenten en bijdraagt aan culturele diversiteit;
- samenwerkt met andere organisaties, in het bijzonder de Drentse, lokale omroepen;
- een goede ontvangstkwaliteit van zijn programma's in de hele provincie waarborgt;
- dezelfde gemiddelde kijk- en luisterdichtheid, marktaandeel, dagbereik van radio en televisie en aantal bezoekers van internet bereikt als in 2004.

Als provincie zullen wij onder meer:

- zorgdragen voor jaarlijkse bekostiging op basis van het activiteitsniveau in 2004;
- afspraken maken met de regionale omroep over zendtijd voor overheidsvoorlichting;
- toezien op naleving van het Convenant rampenzender;
- streven naar een transparante informatierelatie en meer inzicht in het functioneren van de omroep;
- op basis daarvan iedere vijf jaar een bekostigingsverklaring afgeven aan een regionale omroep;
- het PBO vragen verslag te doen van de werkzaamheden met aandacht voor de publieke functies;
- klanttevredenheidsonderzoek laten verrichten naar de programma's;
- de regionale omroep vragen om meer informatie (benchmark, kijk- en luistercijfers, samenwerking, ontwikkelingen) en
- het CvdM jaarlijks vragen om een verslag over naleving van de Mediawet door de regionale omroep.

De middelen die wij als gevolg van de decentralisatie ontvangen, zullen wij volledig besteden aan de regionale omroep. Daarbij zullen wij jaarlijks een reële indexering toepassen. Begin 2006 doen wij hierover een voorstel aan PS.

Wij bekostigen RTV ten minste tot en met 2007 met een jaarlijkse subsidie van ten minste € 6.967.687,--. Daarnaast betalen wij de bijdrage door aan RTV die wij ontvangen voor radiozender- en etherhandavingskosten (in 2005 was het bedrag voor deze Nozema-gelden € 171.594,--).

De bekostiging vindt plaats op basis van de Algemene subsidieverordening Drenthe (ASV). Wij houden toezicht op de financiële doelmatigheid en economische bedrijfsvoering van de omroep. Het activiteitenplan en de productbegroting moeten aansluiten bij het programma van eisen (PvE) en de daarop gebaseerde prestatieafspraken.

1. VOORWOORD

Vanaf 1 januari 2006 zijn de middelen die het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW) ter beschikking stelde aan de regionale omroepen, overgeheveld naar het Provinciefonds. Hiermee verandert onze relatie met RTV Drenthe. Vanuit een nieuwe subsidierelatie met RTV kunnen wij nu volledig invulling geven aan onze verantwoordelijkheid: de instandhouding van de Drentse regionale omroep.

Wij hebben een andere subsidierelatie met de regionale omroep dan met andere door ons gesubsidieerde instellingen: wij kunnen niet sturen op inhoud. De Mediawet bepaalt namelijk dat een omroep die zendtijd heeft gekregen zelf vorm en inhoud van zijn programma bepaalt en zelf verantwoordelijk is voor wat in zijn zendtijd wordt uitgezonden.

Bij calamiteiten en rampen vervult RTV de belangrijke taak van rampenzender die burgers adequaat kan informeren. RTV is ook een van de media in Drenthe die ons kritisch volgt. Wij vinden het belangrijk om deze verschillende relaties goed van elkaar te scheiden.

Radio en tv zijn middelen tot overdracht van kennis en informatie en horen daarmee tot een grote groep media met hetzelfde doel. Mediabeleid zou onder andere de volgende sectoren kunnen beschrijven: letteren, film, bibliotheken, schrijvende pers, de informatie- en communicatietechnologie (ICT)-branche en natuurlijk de omroepen in Drenthe. De bibliotheken kennen een eigen ontwikkelingstraject. Mede gezien de aanleiding voor de ontwikkeling van het Drentse omroepbeleid hebben wij ervoor gekozen deze nota te beperken tot regionaal omroepbeleid. De regionale omroep is belangrijk voor de Drentse burgers. Wij willen daarom een helder beleid voeren dat de omroep stimuleert haar wettelijke taak zo goed mogelijk uit te voeren. In deze nota bakenen wij de grenzen en verantwoordelijkheden af waarbinnen RTV haar eigen koers kan uitzetten.

Ons omroepbeleid is een uitwerking van het provinciaal cultuurbeleid. Wij zien de regionale omroep als cultuurdrager (informatiekanaal). Als zodanig is de omroep ook opgenomen in de Cultuurnota De kunst van het combineren.

Wij hechten groot belang aan journalistieke onafhankelijkheid. Tegelijkertijd willen wij recht doen aan onze verantwoordelijkheid om gemeenschapsgeld efficiënt en effectief te besteden. De Drentse burgers mogen van ons verwachten dat de provincie een kwalitatief goede omroep bekostigt die van regionaal belang is en bij calamiteiten adequaat optreedt. Daarom maken wij prestatieafspraken met de regionale omroep en toetsen wij het functioneren van de omroep voorafgaand aan de bekostigingsverklaring. Deze omroepnota bevat instrumenten waarmee wij ons goed kunnen laten informeren over de prestaties van de omroep. In 2007 kunnen de staten daardoor weloverwogen besluiten aan welke omroep zij de bekostigingsverklaring voor de volgende periode afgeven.

Wij hebben deze nota voorgelegd aan vertegenwoordigers van RTV en andere organisaties uit Drenthe en de reacties verwerkt. Door samenwerking met diverse partners geven wij uitvoering aan het motto van onze Cultuurnota 2005-2008 De kunst van het combineren. Samenwerken vormt de basis van ons beleid voor de regionale omroep: goed bekeken!

2. BETROKKEN OVERHEDEN EN INSTANTIES

Dit hoofdstuk schetst bondig de taken en verantwoordelijkheden van de bij de omroep betrokken overheden en instanties.

- Het Rijk is verantwoordelijk voor het gehele publieke omroepbestel, de provincies voor de regionale publieke omroepen en de gemeenten voor de lokale publieke omroepen.
- Het Ministerie van OCW is verantwoordelijk voor inhoudelijke bepalingen op het gebied van mediabeleid, zoals het minimale percentage informatie, cultuur en educatie dat de omroepen verzorgen in hun programmering.
- Het Ministerie van Verkeer en Waterstaat is verantwoordelijk voor technische ontwikkelingen in de infrastructuur zoals de kabel en etherfrequenties.
- Het Ministerie van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties (BZK) is verantwoordelijk voor de functie van de regionale omroepen als rampenzender.
- Het CvdM is een zelfstandig bestuursorgaan dat tussen politiek en omroepen in staat. Het commissariaat ziet toe op de naleving van de Mediawet en de daarop gebaseerde regels. Hoewel het commissariaat onafhankelijk van het Ministerie van OCW zijn besluiten neemt, is het verantwoording schuldig aan de minister.
- ROOS (Stichting Regionale Omroep Overleg en Samenwerking) is de belangenorganisatie van de 13 publieke regionale omroepen. ROOS is betrokken bij de beleidsontwikkeling van de omroepen, sluit contracten voor het collectief en is gesprekspartner voor het Rijk en het Interprovinciaal Overleg (IPO).
- ORN (Omroep Reclame Nederland) is eigendom van de regionale omroepen. Deze organisatie draagt zorg voor de verkoop van reclamezendtijd aan landelijke adverteerders.
- PBO, ook wel Programmaraad, is het orgaan dat het programmabeleid bepaalt voor het programmabedrijf. Het PBO is bevoegd de voorgenomen programmering goed of af te keuren.

3. WETTELIJK KADER

Dit hoofdstuk geeft een overzicht van de voor de regionale omroep meest relevante passages uit de Mediawet. Het betreft zowel bepalingen en verplichtingen voor de regionale omroep, als voor de subsidiërende provincie. Daarnaast gaan wij in op de wijziging van de Mediawet en de ruimte voor provinciaal beleid binnen het wettelijk kader.

Bepalingen en verplichtingen

Een regionale omroep heeft op grond van artikel 30 van de Mediawet hoofdzakelijk tot doel: het verzorgen van een omroepprogramma dat aansluit bij de in de provincie levende maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke behoeften, zodanig dat de instelling van algemeen nut is. Verder moet zij een PBO instellen dat representatief is voor de belangrijkste in de provincie voorkomende maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke stromingen.

GS benoemen de leden van dit PBO op voordracht van de omroep.

Behalve deze in de wet neergelegde benoemingstaak hebben GS geen benoemingsrechten ten aanzien van de overige stichtingen. Volgens de Mediawet (artikel 13c) is een van de taken van de publieke omroep het op landelijk, regionaal en lokaal niveau verzorgen van een pluriform en kwalitatief hoogstaand aanbod van programma's op het gebied van informatie, cultuur, educatie en verstrooiing. De regionale omroep is verantwoordelijk voor de uitzending van deze programma's via open netten.

Vorenstaande betekent dat de programma's een beeld moeten geven van de samenleving en van de onder de bevolking levende interesses en inzichten op maatschappelijk, cultureel en levensbeschouwelijk gebied. Het betekent ook dat deze programma's bij moeten dragen aan de ontwikkeling en verspreiding van de pluriformiteit en culturele diversiteit in de provincie. Daarnaast moeten de programma's gericht zijn op zowel een breed en algemeen publiek, als op bevolkings- en leeftijdsgroepen van verschillende omvang en samenstelling. De programma's moeten onafhankelijk zijn van commerciële en overheidsinvloeden.

Iedere instelling die zendtijd heeft verkregen, bepaalt op grond van artikel 48 van de Mediawet zelf de vorm en inhoud van haar programma en is verantwoordelijk voor wat in haar zendtijd wordt uitgezonden. Volgens artikel 51e moet een regionale omroep haar zendtijd gebruiken voor een programma dat voor ten minste 50% bestaat uit onderdelen van informatieve, culturele en educatieve aard. Deze onderdelen moeten in het bijzonder betrekking hebben op de provincie waarvoor het programma bestemd is. Dit is de zogenaamde ICE-norm die getoetst wordt door het CvdM.

Het CvdM wijst op verzoek van de regionale omroep zendtijd toe (artikel 43 van de Mediawet). De toewijzing geldt voor vijf jaar en is gebaseerd op een door PS af te geven bekostigingsverklaring. De provincie adviseert over de vraag of de regionale omroep in kwestie voldoet aan de eisen van de Mediawet en over de samenstelling van het PBO.

Ten slotte bepaalt artikel 42 van de Mediawet dat indien zendtijd is toegewezen aan een regionale omroepinstelling, het commissariaat zendtijd toe kan wijzen aan het provinciaal bestuur ten behoeve van overheidsvoorlichting. Deze zendtijd bedraagt ten hoogste 5% van de zendtijd die wordt toegewezen aan de omroepinstelling.

Nieuwe rol provinciale overheden

Wijziging van de Mediawet en de daarmee samenhangende decentralisatie van omroepmiddelen per 1 januari 2006, leidt ertoe dat provincies hun rol beter kunnen vervullen.

In de nieuwe situatie komt de zogenaamde zorgplicht voor regionale omroepen volledig bij provincies terecht. Artikel 107 van de gewijzigde Mediawet formuleert deze verantwoordelijkheid als volgt.

"Provinciale Staten dragen zorg voor de bekostiging van het functioneren van ten minste één regionale omroepinstelling in de provincie door vergoeding van de kosten die rechtstreeks verband houden met het functioneren van de regionale omroepinstelling op zodanige wijze dat een kwalitatief hoogwaardige programmering mogelijk is en continuïteit van bekostiging is gewaarborgd."

Deze bekostiging waarborgt dat in elke provincie de activiteiten - gericht op de verzorging van radio- en televisieprogramma's en van de activiteiten als bedoeld in artikel 13c, derde lid, van de Mediawet - ten minste gehandhaafd worden op het niveau van 2004.

Het gaat hier niet alleen om het kwalitatieve en kwantitatieve niveau van radio- en televisieprogramma's, maar ook om het niveau van de andere activiteiten zoals teletekst en internet. De regionale omroep mag deze ontplooiën om mede invulling te geven aan zijn publieke taak.

De wijziging van de Mediawet heeft tot gevolg dat elke provincie verplicht is minimaal één regionale omroep in stand te houden. Daarvoor kon de provincie dat zelf bepalen. De vijfjaarlijkse bekostigingsverklaring moet nu aangeven voor welke omroep(en) de provincie de zorgplicht op zich neemt.

De provincie heeft een bekostigingsverklaring afgegeven voor RTV tot 1 januari 2008. Dit houdt een zorgplicht in voor dezelfde periode. Als de provincie niet of onvoldoende uitvoering geeft aan deze verplichting kan het Rijk - de minister van BZK - ingrijpen. De minister kan dan een aanwijzing geven op grond van artikel 197, sub c, van de Provinciewet en zelfs afdwingen dat de provincie extra geld uitkeert aan de regionale omroep.

De ruimte voor provinciaal omroepbeleid zit vooral in de kwantiteit (bekostiging en de daaraan verbonden uitzendingen op het niveau 2004). De omroep is zelf verantwoordelijk voor de kwaliteit van het programma.

Rampenzender

De regionale omroepen hebben - voor radio - formeel de status van rampenzender. In geval van rampen en calamiteiten vervullen de omroepen een belangrijke functie: adequaat informeren van burgers.

RTV ontvangt jaarlijks een provinciale bijdrage in de kosten voor de infrastructuur om als rampenzender te kunnen functioneren.

4. COMMISSARIAAT VOOR DE MEDIA

De bevoegdheden en verantwoordelijkheden van het Commissariaat voor de Media (CvdM) zijn vastgelegd in de Mediawet. Het CvdM oefent zowel financieel als programmatisch toezicht uit. Door de wijziging van de Mediawet in 2005 zijn ook de rol en het toezicht van het commissariaat gewijzigd. Hierna beschrijven wij kort de situatie voor en na wijziging.

Tot 1 januari 2006

Het CvdM wees op aanvraag van de regionale omroep zendtijd toe als de betrokken provincie wilde financieren. Het CvdM toetste of ten minste 50% van de zendtijd werd besteed aan programmaonderdelen van informatieve, culturele en educatieve aard, die betrekking hebben op de provincie waarvoor het programma is bestemd. Daarnaast zag het commissariaat erop toe dat de regionale omroep een pluriform en kwalitatief hoogstaand aanbod verzorgde van informatieve, culturele en educatieve en verstrooiende programma's. Het CvdM keek bovendien of de regionale omroepen voldeden aan de bewaarplicht: twee weken lang bewaren van opnamen van alle uitgezonden programma's.

Het CvdM gaf ook een oordeel over de begrotingen en jaarrekeningen van de omroepen. Het CvdM toetste op basis van de jaarrekening of de omroep zich aan de Mediawet hield; bijvoorbeeld het kostendekkend exploiteren van nevenactiviteiten, de naleving van reclame- en sponsorregels of het verbod om mee te werken aan winst door derden. De belangrijkste toets was of het geld volledig werd besteed aan het doel waarvoor het beschikbaar was gesteld: het maken van programma's.

Het commissariaat gaf de OCW-middelen niet rechtstreeks aan de omroepen, maar aan de provincies die de middelen doorgaven.

Na 1 januari 2006

Het nieuwe artikel 107 van de Mediawet maakt een eind aan de gezamenlijke financiering van de regionale omroep via Rijk en provincie. De provincie krijgt de zorgplicht voor de regionale omroep en is uitsluitend verantwoordelijk voor de financiering.

Hiermee verandert ook het toezicht door het commissariaat. Het CvdM krijgt een inspectierol en adviseert provincies over de wijze waarop regionale omroepen invulling geven aan de programmavoorschriften en andere wettelijke vereisten. Het CvdM vervult verder de functie van vraagbaak en klachtenloket. Het beantwoordt vragen en opmerkingen van provincies en regionale omroepen over de gewijzigde wet- en regelgeving.

Een nieuwe taak van het commissariaat is het voorbereiden van de driejaarlijkse evaluatie door de minister van OCW (zie artikel 107, derde lid, van de Mediawet). Het commissariaat zal daarvoor toetsen of de doelen van de wetwijziging bereikt zijn: een eenvoudiger en transparanter financieringsstelsel en of provincies voldoen aan de zorgplicht. Daarnaast wordt onderzocht welke andere effecten de nieuwe structuur oplevert.

Het toezicht op naleving van de Mediawetgeving door de regionale omroep is ook in de nieuwe situatie voorbehouden aan het CvdM. Het blijft na 1 januari 2006 een oordeel geven over de begrotingen en jaarrekeningen van de omroepen om de rechtmatigheid op grond van deze documenten te kunnen toetsen.

5. HUIDIGE STRUCTUUR EN WERKWIJZE RTV DRENTHE

Voor de invulling van onze relatie met de regionale omroep is het goed om inzicht te geven in de huidige organisatie, activiteiten en ontwikkeling van RTV.

Organisatie en missie

Sinds 19 februari 1946 kent de provincie Drenthe een regionale omroep. Via Omroep Provinciaal Militair Commissariaat Noord, Radio Omroep Noord en Oost (RONO) en Radio Noord kwam het uiteindelijk (eind jaren tachtig) tot een eigen Radio Drenthe.

In de jaren '70 werd de roep om een Drentse regionale omroep steeds sterker. Eind 1985 installeerden GS van Drenthe een initiatiefgroep die een half jaar later advies uitbracht over een regionale omroep. Op 8 december 1986 vond de oprichtingsvergadering van de Stichting Omroep Drenthe plaats. Per januari 1989 wees het Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur 24 uur radiozendtijd per week toe aan deze omroep.

Vanaf januari 1989 werd doordeweeks 3 uur radio per dag uitgezonden. Op 1 oktober 1989 vond uitbreiding tot 7 uur plaats. Al snel werd besloten tot verdere zendtjduitbreiding. Sinds maart 2006 zijn de radioprogramma's dagelijks 24 uur per dag te beluisteren op FM 90.8 en via de kabelfrequenties.

De uitbreiding van zendtijd ging gepaard met een gestage groei van het aantal werknemers, zowel in vaste dienst als op freelancebasis. Die groei werd mede mogelijk gemaakt door een trouw luisterpubliek - terug te vinden in de luistercijfers - en de invoering van regionale reclame in 1992.

Op 2 april 1995 is TV Drenthe gestart met een doordeweeks programma van 3 kwartier in aansluiting op het NOS-journaal van 18.00 uur. TV Drenthe zendt inmiddels 24 uur per dag uit. Van zondag tot en met vrijdag heeft TV Drenthe elke avond een uitzending die tot de volgende ochtend wordt herhaald. De overige tijd zendt de omroep Tekst-TV uit.

Tussen het groeiende aanbod van nieuwe zenders, wil RTV het station zijn voor onafhankelijke berichtgeving - uit en voor de regio - met nieuws, informatie, service en cultuur. RTV heeft als missie het volgende opgenomen in haar beleidsplan.

"RTV Drenthe wil de belangrijkste informatiebron van Drenthe aangaande Drenthe zijn. Hierin is RTV Drenthe toonaangevend. De inwoners van Drenthe en zij die in Drenthe zijn geïnteresseerd, zijn goed geïnformeerd, kunnen meepraten en beter keuzes maken wanneer ze kennis nemen van de producten van RTV Drenthe. Uit deze producten blijkt een grote betrokkenheid bij en liefde voor de regio. De programma's worden op een enthousiaste en betrokken wijze gebracht."

Management, Raad van Toezicht en Programmabeleid Bepalend Orgaan

RTV bestaat op advies van het CvdM uit 4 stichtingen: Stichting Omroep Drenthe, Stichting Televisie Drenthe, Stichting Mediareclame Drenthe en Stichting Vastgoed Omroep Drenthe. De gescheiden financieringsstromen voor radio en televisie moeten namelijk apart worden verantwoord aan het Commissariaat. Daarnaast levert deze situatie fiscaal voordeel op (BTW). Commerciële activiteiten zijn op advies van het CvdM in een aparte stichting ondergebracht; de

Stichting Vastgoed Omroep Drenthe, bij statutenwijziging d.d. 31 augustus 2005 gewijzigd in de Stichting Steunfonds RTV Drenthe.

De directie vormt het dagelijks bestuur van RTV, ondersteund door het managementteam en het managementsecretariaat. De directie vertegenwoordigt de stichtingen in en buiten rechte. Tot en met oktober 2000 bestond het bestuur uit maximaal 21 leden. In het jaar 2000 is gekozen voor een nieuwe bestuursstructuur, gebaseerd op het uitgangspunt "besturen op afstand". Het bestuur bestond daarna uit 5 leden. In november 2002 is het bestuur gewijzigd in een Raad van Toezicht (RvT) en is het nieuwe bestuur, de directie, geïnstalleerd.

Zoals bij vele regionale omroepen werden de functies van directeur en hoofdredacteur bij RTV in het verleden door dezelfde persoon uitgeoefend. De regionale omroepen bevonden zich in een opbouwfase en hadden nog weinig personeel, zodat het mogelijk was om verschillende functies te combineren. Verdere professionalisering heeft ertoe geleid dat het merendeel van de regionale omroepen een scheiding kent tussen de functies van directeur en hoofdredacteur. RTV heeft deze functiescheiding in 1999 gerealiseerd: de algemene leiding is in handen van de directeur, de hoofdredacteur geeft leiding aan de redacties van radio en tv.

Vanwege problemen binnen de organisatie is in opdracht van de RvT van RTV Drenthe intern onderzoek gedaan. Naar aanleiding van dit onderzoek heeft de RvT maatregelen getroffen. Zo zullen er drie bureauhoofden sport, nieuws/actualiteit en varia worden aangesteld en zal er naast de huidige directeur een nieuwe directeur-hoofdredacteur komen.

De tv-techniek werd vanaf het begin ingehuurd bij een professioneel bedrijf. Sinds medio 2004 vindt de facilitaire dienstverlening van RTV in eigen beheer plaats. Met deze wijzigingen in de organisatiestructuur en het facilitaire beheer is een belangrijke stap gezet in de richting van een meer slagvaardige organisatie.

De RvT houdt toezicht op de uitvoering van het beleid door de directie van de stichtingen en op de algemene gang van zaken. Verder staat de raad de directie met raad terzijde en keurt het door de directie vastgestelde beleidsplan, begroting en jaarrekening goed. De RvT bestaat uit 5 leden en vergadert minimaal 5 maal per jaar of zo vaak als de voorzitter dit nodig vindt.

In 2000 is ook de taak van het PBO gewijzigd. Van adviesorgaan aan de stichtingsbesturen is het een orgaan geworden dat het programmabeleid voor het programmabedrijf bepaalt, zoals voorgeschreven door de Mediawet. Het PBO opereert onafhankelijk van RTV en heeft de bevoegdheid de voorgenomen programmering goed of af te keuren.

Het PBO, ook wel Programmaraad, vormt een afspiegeling van de in Drenthe werkzame maatschappelijke, culturele en geestelijke organisaties. De raad beoordeelt of de programmering van RTV voldoende representatief is. Hiertoe geeft RTV in het overzicht Samenstelling Programmaraad de maatschappelijke achtergrond aan van de leden en komt bij de voordracht van de leden aan GS deze achtergrond nadrukkelijk naar voren. Het overzicht wordt jaarlijks opgenomen in het jaarverslag en als bijlage gevoegd bij voordrachten van nieuwe leden.

Het PBO bestaat uit ten minste 9 en ten hoogste 11 leden. Zij vertegenwoordigen de in de statuten genoemde sectoren uit de Drentse samenleving: maatschappelijke zorg en welzijn, kunst en cultuur, kerkgenootschappen en genootschappen op geestelijke grondslag, onderwijs en educatie, werkgevers en werknemers, etnische en culturele minderheden en sport en recreatie. Deze sectoren zijn op advies van het CvdM in de statuten opgenomen.

De huidige leden van het PBO vertegenwoordigen daarnaast kleine dorpen, de agrarische sector en Vrienden van RTV. Het PBO streeft ernaar dat mannen en vrouwen en de verschillende regio's van de provincie evenwichtig zijn vertegenwoordigd. Dit sluit aan op het uitgangspunt dat de programma's op heel Drenthe zijn gericht. Het is tenslotte toegestaan enkele leden op persoonlijke titel te benoemen.

GS hebben tot taak de door de omroep voorgedragen leden voor het PBO te benoemen. Zij beoordelen daarbij of voorgedragen leden bijdragen aan de representativiteit.

Huisvesting

RTV was tot eind 2004 gehuisvest in twee panden; één pand voor radio en één voor televisie. De provincie heeft in maart 2003 een definitief besluit genomen over de bijdrage aan de nieuwe huisvesting. RTV kon daardoor in september 2004 verhuizen naar het nieuwe pand, het voormalig schoolgebouw van de hbs aan de Beilerstraat 30 in Assen. Dankzij de nieuwe huisvesting en apparatuur is de omroep beter in staat om een kwalitatief hoogwaardige programmering uit te zenden. Door huisvesting van zowel radio als televisie in het nieuwe pand is de interne organisatie verder verbeterd.

Programma's en bereik

Het zenderbereik wordt gedefinieerd als: het percentage kijkers dat, gedurende een bepaalde tijd (dag, week, maand etc.) minimaal één keer naar een bepaalde zender heeft gekeken. Als ondergrens geldt dat men ten minste 60 seconden aaneengesloten naar een zender moet hebben gekeken.

RTV bereikte in 2004 met haar radioprogramma's wekelijks 29,1% van de Drentse bevolking van 10 jaar en ouder. Het zenderaandeel van Radio Drenthe (aantal luisteraars als percentage van het totale kijk- of luisterpubliek in Drenthe) bedroeg in 2004 gemiddeld 19,3%. Daarmee is Radio Drenthe de best beluisterde zender van Drenthe.

TV Drenthe behaalde in 2004 een dagbereik van gemiddeld 32,1%, weekbereik van 62,3% en maandbereik van 80,7% (inclusief gasten).

Wij hebben in bijlage 1 een meer gedetailleerd overzicht van de kijk- en luistergegevens en een toelichting op de totstandkoming van de cijfers opgenomen.

Ontwikkeling

RTV staat voor nieuwe uitdagingen: de distributie van televisie en radio en internet. Als omroep moet men voortdurend inspelen op de veranderende samenleving.

Tot op dit moment kunnen de uitzendingen van RTV via de kabel en analoge ether (harkantenne) ontvangen worden. Het kabinet heeft bij de Kamer een voorstel ingediend om vanaf 30 oktober 2006 het tv-signaal voor de zenders Nederland 1, 2 en 3 en dat van de regionale publieke omroepen alleen nog digitaal mogelijk te maken. Door dit voorgenomen besluit (ook wel bekend als "de switch-off") zullen de televisie-uitzendingen van de regionale omroepen niet meer via de analoge ether te ontvangen zijn. De televisieprogramma's zijn vanaf dat moment alleen via de digitale ether en de kabel te bekijken. Dit zal de nodige technische aanpassingen vergen. Verspreiding via de satelliet (schotelantenne) zal belangrijk worden voor de ontvangst van de regionale omroep in het buitengebied, waar geen kabel ligt en men wel een satellietontvangst heeft.

Ontvangst van RTV tot ver buiten de provinciegrenzen zal mogelijk worden. De Mediawet staat dit laatste overigens nu al toe.

6. DRENTS OMROEPBELEID

De regionale omroep is in ons land al jaren populair bij het publiek. Met name regionale publieke radio laat goede luistercijfers zien. Opgeteld is het radiomarktaandeel van de regionale publieke omroepen met 15% hoger dan concurrenten als Radio 538 (12%), Radio 2 (11%) en Sky Radio (10%).¹ De regionale omroep wordt vooral goed beluisterd door het wat oudere publiek. Jongeren en mensen met een andere culturele achtergrond worden minder goed bereikt. Al met al voorziet de regionale omroep in een behoefte van het grote publiek en is daarmee een niet weg te denken middel voor provinciale en regionale massacommunicatie.

Een bijzondere subsidierelatie

Onze bijzondere relatie met de regionale omroep komt voort uit zijn publieke taak en journalistieke onafhankelijkheid. Dit laatste houdt in dat wij bij de subsidietoekenning geen inhoudelijke eisen kunnen stellen aan de programmering. Deze toetsing ligt zoals eerder omschreven bij het CvdM.

De provincie moet jaarlijks voldoende en heldere informatie krijgen, om te kunnen toetsen of de publieke middelen doelmatig en rechtmatig zijn besteed en dit te kunnen verantwoorden tegenover de Drentse burgers. Wij streven dan ook naar een transparante informatierelatie met de regionale omroep. In dit hoofdstuk werken wij verschillende mogelijkheden uit om hier invulling aan te geven.

Goede informatie is ook belangrijk om te kunnen besluiten aan welke regionale omroep de bestaandingsverklaring voor de volgende periode moet worden afgegeven. Op grond daarvan wijst het CvdM zendtijd toe.

Voor alle relaties die de provincie met RTV aangaat, geldt dat de accounthouder hiervan op de hoogte moet zijn. De accounthouder is de eerste contactpersoon namens de provincie. Ambtelijk is de accounthouder van RTV verantwoordelijk en het hoofd van de Productgroep Cultuur en Welzijn eindverantwoordelijk voor het "overall" relatiebeheer. De formele, politieke eindverantwoordelijkheid ligt bij GS, in casu de portefeuillehouder cultuur.

Prestatieafspraken en programma van eisen

De provincie controleert en houdt toezicht op de financiële doelmatigheid en economische bedrijfsvoering van de regionale omroep. Omdat de ASV Drenthe van toepassing is, moet de regionale omroep op dezelfde wijze verantwoording afleggen over de besteding van de subsidie als alle andere gesubsidieerde instellingen. De provincie kan verplichtingen en voorwaarden opleggen aan "preferente" instellingen als de regionale omroep in de vorm van prestatieafspraken², zolang deze niet in strijd zijn met de programmatische onafhankelijkheid en overige bepalingen van de Mediawet. De prestatieafspraken worden gemaakt op basis van een PvE. De door PS vastgestelde beleidskaders voor de periode 2005-2008³ en de Mediawet met de daarin opgenomen zorgplicht liggen hieraan ten grondslag.

¹ Radioranglijst februari – maart 2005, bron NOS KLO/Intomart

² Op grond van artikelen 4:37 en 4:38 van de Algemene wet bestuursrecht

³ Voor de Sector Cultuur zijn dit: Contourennota Mensen in het middelpunt en Cultuurnota De kunst van het combineren

Na vaststelling van deze omroepnota zullen de hierin opgenomen criteria en prestaties worden vertaald in het jaarlijkse PvE en de subsidiebeschikking. Voorts is een Handboek Financiële Verantwoording Regionale Omroepen in ontwikkeling, die extra elementen bevat waar rekening mee kan worden gehouden in het PvE.

In paragrafen 6.1 tot en met 6.4 worden de na te streven doelen met betrekking tot het media-aanbod en het publieksbereik beschreven en geven wij aan welke prestaties we eisen van de regionale omroep. Deze zijn in paragraaf 6.5, Monitoring, vastgelegd in kwalitatieve en kwantitatieve eisen.

RTV Drenthe moet jaarlijks een activiteitenplan en productbegroting indienen, die aansluit bij het PvE en draagt zo bij aan de realisatie van provinciale doelstellingen. Jaarlijks zullen wij met behulp van de onder A tot en met G beschreven beoordelingsinstrumenten beoordelen of de prestaties voldoende zijn bereikt.

Beleidsvisie

De Mediawet, ASV Drenthe en de nota De kunst van het combineren geven aanleiding om een aantal algemene voorwaarden en verwachtingen aan te geven. Wij zullen in de komende periode verder nagaan op welke wijze wij maximale invulling kunnen geven aan onze financiële en beleidsmatige verantwoordelijkheid. Hierna beschrijven wij onze beleidsvisie en doelstellingen die wij jaarlijks in overleg met de regionale omroep kunnen bijstellen of aanvullen met nadere afspraken.

6.1. Maatschappelijke taak en belang van RTV

De regionale omroep vervult als laagdrempelige en toegankelijke voorziening een belangrijke samenbindende functie voor de inwoners van Drenthe. Terwijl op mondiale schaal sprake is van globalisering, neemt op regionale schaal de belangstelling voor ontwikkelingen in de provincie toe. De programma's van RTV voorzien in deze behoefte en dragen bij aan het vergroten van de betrokkenheid van burgers bij hun directe omgeving. De kijk- en luistercijfers van RTV bevestigen dat. Daarnaast levert RTV een onmisbare bijdrage aan de bevordering van de provinciale en lokale democratie.

RTV heeft tot taak de inwoners van Drenthe zowel via radio als via televisie snel en compleet op de hoogte te brengen van regionaal en lokaal nieuws met achtergrondinformatie. Het programma van RTV voorziet in maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke behoeften die in onze provincie leven.

RTV moet op grond van de Mediawet haar zendtijd ook gebruiken voor een programma dat voor ten minste 50% bestaat uit onderdelen van informatieve, culturele en educatieve aard. Deze moeten betrekking hebben op de provincie waarvoor het programma bestemd is.

Het is de taak van de regionale omroep om programma's voor radio en televisie te produceren en uit te zenden die onafhankelijk, kritisch, betrouwbaar, veelzijdig en begrijpelijk zijn. Zij moeten bovendien aantrekkelijk worden gepresenteerd voor een groot publiek. RTV streeft naar een hoge kwaliteitsstandaard in haar programmering en houdt rekening met de pluriformiteit aan opvattingen en inzichten in Drenthe. Dit betekent dat de regionale omroep een open oog en oor moet hebben voor wat er speelt in onze provincie. Het CvdM en het PBO controleren de feitelijke invulling van deze taak.

RTV als nieuws- en informatiekanal

De regionale omroep is een nieuws- en actualiteitenzender en maakt daarmee deel uit van het culturele veld en andere segmenten in de provincie. De maatschappelijke taak van de publieke omroep komt in de programmering tot uiting: op evenwichtige wijze wordt aandacht besteed aan de verschillende bevolkings- en leeftijdsgroepen van Drenthe en worden middelen aangereikt om actief deel te nemen aan het maatschappelijk debat.

Verder moet de omroep bijdragen aan de versterking en bewustwording van de regionale identiteit, onder meer door Drentstalige programma's. RTV draagt het belang van cultuur uit naar de inwoners van Drenthe. De regionale omroep kan bijvoorbeeld een "podium" bieden aan allerlei cultuuruitingen.

De provincie Drenthe hecht veel belang aan de regionale nieuwsvoorziening van RTV en het leveren van achtergrondinformatie. Daarbij hoort ook de bijdrage van de omroep aan het publieke debat over regionale ontwikkelingen en de betrokkenheid bij politieke besluitvorming op gemeentelijk en provinciaal niveau. De omroep draagt bij aan een goede communicatie tussen alle maatschappelijke geledingen: overheid, particuliere organisaties, bedrijfsleven en burgers.

Zowel de provincie als RTV willen dat de regionale omroep als belangrijkste informatiebron de mondigheid van de burger bevordert. Inwoners van Drenthe en andere belangstellenden moeten kunnen meepraten en verantwoorde keuzes maken wanneer zij kennis nemen van de producten van RTV. Op deze manier vervult de omroep een positieve en opbouwende rol in de Drentse samenleving.

Doelen/prestaties

- RTV is een goede nieuws- en actualiteitenzender die de regionale identiteit versterkt.
- RTV geeft op evenwichtige wijze een beeld van de bevolkings- en leeftijdsgroepen van de Drentse samenleving en van de onder de bevolking levende interesses en inzichten op maatschappelijk, cultureel en levensbeschouwelijk gebied.
- RTV levert een belangrijke bijdrage aan het publieke debat, de politieke besluitvorming en aan de betrokkenheid bij ontwikkelingen in de directe omgeving.

6.2. Bereik

Doelstellingen uit de Cultuurnota provincie Drenthe 2005-2008 De kunst van het combineren zijn: het vergroten van het bereik, toegang tot informatie en toename van actieve en passieve deelname aan kunst en cultuur. Daarnaast is 2004 als peiljaar genomen om de kwalitatieve en kwantitatieve norm te bepalen waarvoor de provincie in financiële zin verantwoordelijk is. Met het oog hierop nemen wij jaarlijks prestatieafspraken op in de subsidiebeschikking, die gebaseerd zijn op het activiteitsniveau 2004 en niet strijdig zijn met de programmatische onafhankelijkheid.

Aantal luisteraars en kijkers

Het zenderbereik is gedefinieerd als het percentage kijkers/luisteraars dat gemiddeld, gedurende een bepaalde tijd (dag, week, maand), minimaal één keer naar een bepaalde zender heeft gekeken/geluisterd. RTV bereikte in 2004 met haar radioprogramma's wekelijks 29,1% van de Drentse bevolking van 10 jaar en ouder.

Het zenderaandeel, dat wil zeggen het percentage van het totale aantal kijkers/luisteraars dat afgestemd is op een bepaalde zender bedroeg in 2004 gemiddeld 19,3% van Radio Drenthe.

Daarmee is Radio Drenthe de best beluisterde zender van Drenthe. TV Drenthe behaalde in 2004 een dagbereik van gemiddeld 32,1%, weekbereik van 62,3% en maandbereik van 80,7% (inclusief gasten).

Doelen/prestaties

- De omroep heeft een inspanningsverplichting om ten minste een gemiddelde luisterdichtheid (het gemiddelde aantal luisteraars op een willekeurig moment van de dag) van 4,8 en een gemiddelde kijkdichtheid van 1,6 (18.00 - 24.00 uur) te behalen.
- De omroep bereikt een minimum marktaandeel van 4,5 (18.00 - 24.00 uur) en dagbereik 32,1 (00.00 - 24.00 uur) voor regionale televisie.
- De omroep heeft een inspanningsverplichting om ten minste 372.000 bezoekers van de website van RTV per jaar te behalen.
- Om de klantgerichtheid te vergroten geeft de provincie het PBO van RTV in overweging om op interactieve wijze het programmabeleid van RTV met de Drentse bevolking af te stemmen.

Bereik Drentse bevolking

Het huidige beleidsplan van RTV heeft onder meer als doelstelling het behalen van hogere kijk- en luistercijfers voor groepen die nu nog minder vanzelfsprekend op RTV afstemmen. Waar mogelijk wil RTV ruimte bieden aan programma's voor specifieke doelgroepen. Het CvdM en het PBO toetsen of voldoende aandacht wordt gegeven aan alle doelgroepen.

Doelen/prestaties

- De provincie vraagt aandacht voor jongeren en diversiteit en voor de wijze waarop invulling wordt gegeven aan de publieke omroepvoorziening in Drenthe.
- De provincie vraagt het PBO en CvdM jaarlijks of het programma van RTV op evenwichtige wijze een beeld geeft van de Drentse samenleving en van de onder de bevolking levende interesses en inzichten op maatschappelijk, cultureel en levensbeschouwelijk gebied.
- De provincie vraagt het PBO en CvdM jaarlijks of het programma toegankelijk is voor alle Drenten en bijdraagt aan de ontwikkeling en verspreiding van de pluriformiteit en culturele diversiteit.

Kwantitatief bereik/aantal uitzendingen

De provincie stelt RTV in staat per week ten minste 83,5 uur radio en 168 uur tv te maken.

De omroep moet radioprogramma's verzorgen op maandag tot en met vrijdag van 7.00 uur tot 18.30 uur en op zaterdag en zondag van 8.00 uur tot 19.00 uur. Ten minste twee maal per dag wordt hierin een regionaal nieuwsoverzicht gegeven dat wordt herhaald.

De regionale omroep moet daarnaast 24 uur per dag televisieprogramma's - inclusief Tekst-TV - verzorgen waarvan 6 dagen per week 45 en op zaterdag 20 unieke minuten (dat wil zeggen zelfgeproduceerd en inkoop). Deze uitzendingen worden herhaald. Van deze 45 unieke minuten wordt ongeveer een derde besteed aan regionaal nieuws (en weerbericht) en 20 tot 30 minuten aan nieuws, achtergrond, sport, cultuur of informatief. Deze unieke minuten kunnen anders over de dagen worden verdeeld, mits het totaal aantal unieke minuten (kwantiteit) en kwaliteit per week ten minste overeenkomt met het niveau van 2004.

Internet en teletekst blijven 24 uur per dag beschikbaar.

Wij gaan ervan uit dat de programmering voldoet aan de eisen die de Mediawet stelt. Wij denken dan in het bijzonder aan de ICE-norm: een omroepprogramma van algemeen nut, met een pluriform en kwalitatief hoogstaand aanbod op het gebied van informatie, cultuur, educatie en verstrooiing dat wordt uitgezonden op open netten. De provincie laat zich hierover zo goed mogelijk informeren.

Doelen/prestaties

- De omroep handhaaft het in 2004 bestaande niveau van de activiteiten met betrekking tot de verzorging van radio- en televisieprogramma's, internet en teletekst.
- RTV past haar programma-inhoud budgettair neutraal aan de actualiteit en nieuwe ontwikkelingen aan (afgezien van de reguliere subsidiabele kostenstijgingen/reële index).

Samenwerking

In de Cultuurnota van de provincie Drenthe 2005-2008 staat dat RTV een sleutelrol heeft als informatie- en cultuurdrager. RTV heeft ook de rol van onafhankelijke brenger van regionaal nieuws en informatie. Die taken zijn alleen goed te vervullen wanneer de samenwerking met anderen helder is geregeld.

Samenwerking is voor RTV een vanzelfsprekendheid. Zeker wanneer het gaat om provinciale partijen zoals lokale omroepen, verenigingen, gemeenten, bedrijven en individuele personen. Samenwerking kan tot meerwaarde leiden voor initiatieven die de nieuws waarde overstijgen. Door samenwerking kan de expertise van de regionale omroep worden gecombineerd met inhoudelijke input en kennis van instellingen. Dit sluit aan bij de missie in de Cultuurnota De kunst van het combineren. Het gaat om samenwerking in de volle breedte van het woord; branche-overstijgend met als doel een groter publieksbereik, deskundigheidsbevordering en kwaliteitsverbetering van programma's.

Door een intensievere samenwerking kan RTV meer dan nu al het geval is een podium bieden aan de diverse provinciale partners op het gebied van informatieverstrekking en nieuws. Vanzelfsprekend mag de journalistieke onafhankelijkheid nooit in het gedrang komen en moeten samenwerkingsprojecten voldoen aan de Mediawet⁴.

Doelen/prestaties

- Wij verwachten dat intensivering van samenwerking zal leiden tot wederzijdse versterking, groter publieksbereik, deskundigheidsbevordering en kwaliteitsverbetering van de programma's.
- Wij gaan ervan uit dat de regionale omroep waar mogelijk zal samenwerken met andere organisaties, in het bijzonder de lokale omroepen in Drenthe.
- Wij gaan ervan uit dat de regionale en de lokale omroepen elkaar in hun publieke functie ondersteunen en faciliteren, bijvoorbeeld op het gebied van nieuws- en informatievoorziening (uitwisseling van programma's/items), techniek, kennis, opleiding, coaching en uitwisseling van medewerkers en het beschikbaar stellen van apparatuur.

6.3. Technische ontwikkelingen

De techniek biedt steeds meer de mogelijkheid om burgers op maat te bedienen. Deze ontwikkeling maakt het volgens het beleidsplan van RTV belangrijker de wensen van de klant te kennen om zo grote groepen kijkers en luisteraars nog beter te kunnen bereiken.

⁴ Bron: *De kracht van het samenwerken*, door E. Maathuis, hoofdredacteur RTV Drenthe.

Technisch bereik, ontvangst en innovatie

De regionale omroep moet ervoor zorgen dat de ontvangstkwaliteit van de radioprogramma's in de hele provincie goed is. Op sommige plaatsen kan de ontvangst onvoldoende zijn door toewijzing van FM-frequenties door het Ministerie van Economische Zaken die dichtbij dat van RTV liggen. In dat geval zal RTV in gesprek gaan met het ministerie om een oplossing te vinden. Als dat nodig is, zullen wij hierin ook een rol spelen. Radio Drenthe moet als calamiteitenzender tenslotte in heel Drenthe te ontvangen zijn.

Bovendien draagt het Rijk de financiële verantwoordelijkheid wanneer sprake is van een autonome kostenstijging als gevolg van ontwikkelingen binnen het mediabestel die buiten de invloedssfeer van de provincies en regionale omroepen liggen en het gevolg zijn van rijksbeleid, wetswijzigingen en algemene maatregelen van bestuur. De omroepen moeten dan ongewild kosten maken in technische zin, maar ook zijn er kosten verbonden aan hun marketingcampagnes voor bekendmaking van nieuwe frequenties en bijvoorbeeld het aanpassen van hun huisstijl. De rijksoverheid dient dan als veroorzaker deze kosten te dragen.

Wij zullen de ontwikkelingen rond de komst van digitale televisie en de operatie switch off (afschakeling analoge televisieontvangst) nauwgezet volgen. Voor zover mogelijk moet RTV goed inspelen op de consequenties van de operatie switch-off.

Doelen/prestaties

- RTV moet er voor zorgen dat haar programma's in de hele provincie minimaal op één manier (kabel, koper, ether en satelliet) goed ontvangen kunnen worden.
- Bij ontwikkelingen die belangrijk zijn voor het provinciaal beleid, zoals op het gebied van distributie van radio en televisie, zal RTV ons daarover informeren en eventueel aanbevelingen doen.
- RTV volgt de technische ontwikkelingen voor optimaal televisiebereik en betaalbare oplossingen en rapporteert daar jaarlijks over.
- De omroep anticipeert op de opmars van digitale televisie en de aankomende afschakeling van de analoge televisieontvangst (switch-off). Het Rijk draagt hierin een financiële verantwoordelijkheid.

6.4. Convenant rampenzender

De Commissaris van de Koningin (CvdK) is verantwoordelijk voor de invulling van de calamiteitenfunctie. Zowel met de gemeenten als met RTV hebben wij op 30 mei 2002 het Convenant inzake inschakeling RTV Drenthe bij calamiteiten afgesloten. Hierin zijn taken en verantwoordelijkheden bij een calamiteit vastgelegd en de procedure voor het onderbreken van de radio-uitzending om een dringende mededeling voor het publiek te doen. De basis van het convenant is artikel 173 van de Mediawet dat de mogelijkheid biedt om - in buitengewone omstandigheden - zendtijd en het gebruik van studio's, omroepnetwerken en andere hulpmiddelen ter beschikking te stellen aan de CvdK.

Het convenant is aangegaan voor een periode van 5 jaar. Wij zullen in 2006 bezien of het convenant moet worden aangepast en verlengd. Landelijk wordt onderzocht of in de toekomst ook een televisie-uitzending ingezet kan worden bij calamiteiten.

Beleidswensen

RTV moet overeenkomstig het Convenant inzake inschakeling RTV Drenthe bij calamiteiten uitvoering geven aan de functie van rampenzender waardoor de burgers adequaat geïnformeerd kunnen worden.

6.5. Monitoring

Hoe kunnen wij het functioneren van de regionale omroep, met respect voor de journalistieke onafhankelijkheid, beoordelen? Daarvoor beschikken wij over zeven instrumenten die wij verderop in deze paragraaf beschrijven (onder A tot en met G).

Afspraken en controle

Wij gaan ervan uit dat RTV haar beleid in overeenstemming met onze nota uitvoert. Dat houdt concreet in: informatie opnemen in beleidsplannen over onder andere doelstellingen, na te streven kijk- en luistercijfers en samenwerking met andere instellingen conform het PvE.

De regionale omroep als publieke taak vereist een adequate, democratische en financiële controle. De provincie beoordeelt jaarlijks de begroting, de prestaties en het financiële en inhoudelijke jaarverslag van de omroep. Belangrijk is dat deze financiële stukken een transparant beeld geven van het beleid en de bedrijfsvoering van de omroep.

Wij zullen regelmatig overleg voeren over de voortgang en eventuele problemen die de omroep tegenkomt. Jaarlijks vindt bestuurlijk overleg met de directie en RvT van RTV plaats.

Bekostigingsverklaring

Zoals eerder aangegeven brengen PS bij verloop van de zendtijdtoewijzing één keer in de 5 jaar advies uit over de vraag of de regionale omroep in kwestie zich houdt aan de bepalingen van de Mediawet. Dit geeft RTV gedurende de looptijd van de zendtijdtoewijzing financiële zekerheid. In 2007 vindt een nieuwe toetsing plaats. Als RTV niet het kwalitatieve en kwantitatieve niveau levert dat op grond van de Mediawet en zorgplicht verwacht mag worden en niet voldoet aan onze prestatie-indicatoren, kunnen de staten besluiten de bekostigingsverklaring niet af te geven aan RTV. Ter voorbereiding op de besluitvorming over een volgende bekostigingsperiode zullen wij nagaan of een vorm van aanbesteding van de regionale omroep mogelijk en wenselijk is.

Kwantitatieve en kwalitatieve eisen

De toetsing voor de bekostigingsverklaring zal plaatsvinden op grond van de volgende criteria. De criteria worden tevens vertaald in de jaarlijkse subsidiebeschikking.

Eisen Mediawet

1. Is een pluriform en kwalitatief hoogstaand aanbod van programma's op het gebied van informatie, cultuur, educatie en verstrooiing verzorgd?
2. Is voldaan aan de ICE-norm?
3. Is de programmering van RTV in zodanige mate gericht op de bevrediging van de in de provincie levende maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke behoeften, dat de instelling geacht kan worden van algemeen nut te zijn?
4. Wordt voldaan aan de publieke functies van de omroep (bevorderen democratie; platform voor publiek debat; podium ten aanzien van kunst/cultuur met name uit eigen regio, bindend element voor mensen in provincie)?
5. Kunnen de programma's van de regionale omroep in de hele provincie Drenthe minimaal op één manier worden ontvangen met een goede ontvangstkwaliteit?
6. Is voldaan aan de 50% "eigen productienorm"?
7. Voldoet het PBO aan de representativiteitseis?

Eisen Mediawet en Convenant inzake inschakeling RTV Drenthe bij calamiteiten

8. Is RTV in staat in voorkomende gevallen middels radio adequaat uitvoering te geven aan de functie van rampenzender?

Eisen Mediawet aangevuld met provinciaal bestuur

9. Is het activiteitsniveau 2004 ten minste gehandhaafd (zie paragraaf Aantal uitzendingen/ beschikbaarheid)?

Eisen provinciaal bestuur

10. Zijn de diverse doelgroepen bereikt en wordt ten minste een gemiddelde luisterdichtheid van 4,8, een gemiddelde kijkdichtheid van 1,6, een minimum marktaandeel van 4,5 en dagbereik 32,1% voor regionale televisie behaald?
11. Is het waarderingscijfer voor zowel regionale radio- als televisieprogramma's van RTV blijkens het klanttevredenheidsonderzoek door het provinciale Onderzoeksbureau ten minste een 7?
12. Wordt voldaan aan het PvE, overige subsidievoorwaarden en afspraken in het kader van de ASV?

Beoordelingsinstrumenten

Om te kunnen beoordelen of voldaan is aan de hierboven genoemde criteria, is informatie van de omroep nodig en wint de provincie zelf informatie in. De volgende beoordelingsinstrumenten geven inzicht in de prestaties van RTV. De Drentse burgers en de provincie kunnen hierdoor een goed beeld krijgen van het functioneren van de regionale omroep.

A. Commissariaat voor de Media

Zoals al aangegeven moet de regionale omroep bepaalde prestaties leveren en een pluriform en kwalitatief hoogstaand aanbod van programma's verzorgen. Het CvdM kan achteraf de regionale omroep aanspreken op de programmering, als deze niet in overeenstemming is met de wettelijke kaders.

De provincie heeft de mogelijkheid om aspecten aan te geven, waarop zij advies wil krijgen van het CvdM. Zo kunnen wij het commissariaat vragen of de omroep heeft voldaan aan de Mediawet, bijvoorbeeld voor wat betreft de ICE-norm (percentage informatie, cultuur en educatie). Wij vragen het commissariaat jaarlijks om een verslag, waarin op aspecten wordt ingegaan die voor de provincie belangrijk zijn. Mede op basis van dit verslag kunnen wij ons een beter beeld vormen van het functioneren van de regionale omroep, hierover advies uitbrengen en ons verantwoordt tegenover de burgers. Inzicht in de prestaties stelt ons in staat antwoord te geven op de vraag aan welke omroep de bekostigingsverklaring moet worden afgegeven.

Als uit de informatie blijkt dat de regionale omroep goed functioneert en de bedrijfsvoering op orde heeft, zullen wij bij verloop van de zendtijdtoewijzing de bekostigingsverklaring afgeven. Andere bronnen van informatie zijn het PBO en het Onderzoeksbureau.

Wijze van toetsing

- Wij vragen het CvdM jaarlijks om een verslag waarin wordt ingegaan op: naleving van de ICE-norm, de 50% "eigen productienorm", een pluriform aanbod van hoge kwaliteit, correcte besteding van inkomsten uit reclame/nevenactiviteiten en vermogen, handhaving van het activiteitsniveau 2004 en het bereik (diverse doelgroepen en ontvangst in de hele provincie).
- Wij zullen het commissariaat aanvullende informatie vragen, als er twijfel bestaat of RTV voldoet aan de eisen van de Mediawet, of als er signalen van burgers zijn dat de omroep zijn taken niet naar behoren vervult.

B. Het Programmabeleid Bepalend Orgaan over programmering

De omroep moet een breed draagvlak in de provincie hebben. Dat komt tot uiting in de programmering en in de representativiteit van het PBO. Het PBO, dat representatief is voor de belangrijkste in de provincie voorkomende stromingen, bepaalt het programmabeleid en ziet erop toe dat deze stromingen en doelgroepen binnen de provincie worden bereikt. Dit is vastgelegd in het Huishoudelijk Reglement van het PBO (artikel 3, eerste lid, sub d).

Het PBO krijgt een rol in de publieke verantwoording. Om meer inzicht te krijgen in het programmabeleid zijn hiernavolgende beleidswensen geformuleerd. Zoals gezegd mengen wij ons daarbij niet in de keuzes die de omroep in de programmering maakt. Er bestaat wel ruimte voor discussie en suggesties over bijvoorbeeld hoe om te gaan met specifieke doelgroepen. Bovendien kan het PBO suggesties doen voor vragen, die met het klanttevredenheidsonderzoek (zie hierna) aan het Drentse panel kunnen worden voorgelegd.

Wijze van toetsing

- Wij vragen het PBO jaarlijks inhoudelijk verslag te doen van zijn werkzaamheden en een kwaliteitsrapportage in te dienen. Hierin wordt aandacht geschonken aan de publieke functies van de omroep (bevorderen democratie; platform voor publiek debat; podium voor kunst en cultuur uit met name de eigen regio, mensen binden). Ook wordt hierin aangegeven in hoeverre de verschillende stromingen en doelgroepen in Drenthe worden bereikt.
- Wij willen eenmaal per jaar een gesprek voeren met het PBO om te horen welke keuzes de omroep heeft gemaakt in de programmering. Ook willen wij een toelichting op de plannen voor de korte termijn.

C. Klanttevredenheidsonderzoek

Sinds januari 2003 heeft de provincie de beschikking over een Onderzoeksbureau voor het beleid op de terreinen Cultuur, Welzijn en Zorg. PS bepalen de uit te voeren werkzaamheden door jaarlijks een onderzoeksprogramma vast te stellen waarin ook onderzoekswensen van GS een plek kunnen krijgen. Een bestuurscommissie, bestaande uit externe deskundigen, ziet toe op de kwaliteit en onafhankelijkheid van het onderzoek⁵.

Eind 2005 zijn enkele vragen over RTV door het Onderzoeksbureau voorgelegd aan het Drentse panel bestaande uit circa 1.500 Drenten van 12 jaar en ouder, verspreid over de hele provincie. Het ging om onderzoek naar bekendheid, bereik (kijk- en luistercijfers), waardering van programma's en behoeften van kijkers en luisteraars.

De informatie die het onderzoek oplevert, is van groot belang voor het te voeren programma-beleid. De uitkomsten zullen dan ook worden verstrekt aan het PBO van de regionale omroep.

Wijze van toetsing

Het klanttevredenheidsonderzoek naar de programma's van de regionale omroep wordt standaard opgenomen in het Burgerpanel (tweemaal per 5 jaar, waarvan eenmaal voorafgaand aan de zendtijdtoewijzing). Het onderzoek dat eind 2005 is uitgevoerd, zien wij als nulmeting.

⁵ Paspoort van het Onderzoeksbureau Cultuur, Welzijn en Zorg van de provincie Drenthe

D. Visitatie

Een andere methode om prestaties te toetsen en subsidie aan de omroep te verantwoorden, is het instellen van een visitatiecommissie. Vanuit het CvdM kwam tijdens een bijeenkomst in mei 2005 het idee van een vrijwillige vorm van visitatie, zodat ook externen de kwaliteit van de programma's kunnen beoordelen.

Naar aanleiding van een onderzoek naar de verantwoording van de subsidierelatie tussen de provincie Groningen en Radio TV Noord (Thorbecke Academie, augustus 2005) heeft ROOS een bijeenkomst belegd om met de 13 regionale omroepen het idee van een landelijke visitatiecommissie te bespreken. Volgens dit onderzoek zouden regionale omroepen zich voortaan vrijwillig moeten onderwerpen aan het oordeel van een deskundige commissie om de provincie in staat te stellen het belastinggeld te verantwoorden.

Vooralsnog verwachten wij voldoende informatie over het kwaliteitsniveau te kunnen krijgen via het PBO, het commissariaat, het klanttevredenheidsonderzoek en de rijkevaluatie. Als daar aanleiding voor bestaat, kunnen wij in de jaarlijkse subsidiebeschikking afspraken opnemen over een visitatie.

E. Evaluatie

Binnen 3 jaar na inwerkingtreding zal de wetwijziging worden geëvalueerd. Uit deze evaluatie moet niet alleen blijken of de provincies zich hebben gehouden aan de zorgplicht, maar ook of de regionale omroepen in staat zijn geweest het kwalitatieve en kwantitatieve niveau van 2004 te realiseren. Het is niet duidelijk wat de consequenties zullen zijn van de uitkomst van de evaluatie. In elk geval levert het voor de provincie nuttige informatie op over het functioneren van de regionale omroep.

F. Jaarverslag

Jaarlijks informeert RTV ons over de wijze waarop zij haar subsidie heeft besteed. Dat gebeurt aan de hand van een financieel jaarverslag waarin RTV ook inhoudelijk terugblijkt op het programmajaar. Het jaarverslag moet voldoen aan de bepalingen van de ASV. RTV zal in haar jaarverslag aangeven hoe zij invulling heeft gegeven aan het PvE.

Op basis van de productbegroting en het activiteitenplan verleent de provincie per jaar een subsidie. Deze wordt na afloop van het subsidiejaar op basis van een financieel jaarverslag (inclusief productrekening) en activiteitenverslag vastgesteld. De producten van de regionale omroep bestaan in dit geval uit radio, televisie (Tekst-TV), teletekst en internet.

G. Benchmark

ROOS heeft het initiatief genomen om de belangrijkste cijfers over het vermogen, inkomsten en kosten van alle regionale omroepen via de benchmark in beeld te brengen.

Openheid in de relatie met de provincie is belangrijk, zodat wij de subsidie aan de regionale omroep kunnen verantwoorden tegenover de burgers⁶. De regionale omroep moet ons daarom jaarlijks de meest recente benchmark-kerngegevens verstrekken of deze betrekken bij het opstellen van de productbegroting. Op basis daarvan kan een vergelijking worden gemaakt met gemiddelden van alle regionale omroepen.

⁶ Inleiding mevrouw Brakman (CvdM) tijdens bijeenkomst regionale omroepen op 31 mei 2005

6.6. Overheidscommunicatie

Er zijn verschillende mogelijkheden om invulling te geven aan overheidscommunicatie via de regionale omroep.

De CvdK is verantwoordelijk voor overheidsvoorlichting. Ambtelijk is de communicatieadviseur/hoofd communicatie verantwoordelijk voor de invulling en uitvoering van overheidscommunicatie en (beleids)communicatieplannen.

In geval van programmasubsidie ligt de inhoudelijke ambtelijke verantwoordelijkheid bij de verantwoordelijke beleidsmedewerker van de desbetreffende beleidsregel.

Voor alle relaties die de provincie met RTV aangaat geldt dat de accounthouder van RTV als eerste contactpersoon namens de provincie hiervan op de hoogte moet zijn. Hij/zij dient het overzicht te houden en te bewaken dat de overheidscommunicatie via de regionale omroep voldoet aan het Drentse omroepbeleid. De accounthouder moet dan ook hebben ingestemd met voorstellen voor programmasubsidie, overheidsvoorlichting en het communicatiebeleidsplan voor zover deze de regionale omroep betreffen.

Programmasubsidie

Bemoeienis met algemene thema's of kaders voor programma's is slechts mogelijk door middel van extra financiering (programmasubsidie). De omroep blijft eindverantwoordelijk voor de inhoud van de programma's. De bijdrage van de provincie moet in geval van programmasubsidie op grond van de landelijke beleidslijn voor programmasubsidies kenbaar worden gemaakt aan het publiek.

Landelijke beleidslijn voor programmasubsidies

Het CvdM adviseert bij programmasubsidie aan te sluiten bij de landelijke richtlijn voor door de rijksoverheid medegefinancierde producties en uit te gaan van een maximumbijdrage van de provincie van 50% van de programmakosten. Bijdragen van de overheid voor nieuws en actualiteiten zijn in de ogen van het CvdM ongewenst. De journalistieke onafhankelijkheid moet bij nieuws en actualiteiten op de regionale radio en televisie volstrekt gewaarborgd zijn en elke schijn van overheidsbeïnvloeding dient hier te worden vermeden.

Bijdragen voor specifieke culturele producties zijn volgens de richtlijn wel denkbaar. In dat geval zijn de geldende subsidievoorwaarden van kracht. De programma's dienen aan te sluiten bij onze inhoudelijke provinciale doelstellingen en beleidsregels. Mogelijk zou op grond van bovengenoemde richtlijn aan Drentstalige of ondertitelde programma's extra subsidie kunnen worden verleend. De bijdragen dienen steeds als incidentele prestatiesubsidie per afzonderlijk programma te worden vastgesteld om te voorkomen dat de regionale omroep een algemene voorlichtingstaak van de provincie krijgt opgelegd.

Het produceren en laten uitzenden van de programma's is overigens kostbaar.

Zendtijd ten behoeve van overheidsvoorlichting

Artikel 42, achtste lid, van de Mediawet bepaalt dat indien zendtijd is toegewezen aan een lokale of regionale omroepinstelling, het Commissariaat zendtijd kan toewijzen voor lokale en regionale omroep aan een gemeentebestuur en provinciaal bestuur ten behoeve van overheidsvoorlichting. Volgens de Memorie van toelichting bij het oorspronkelijke artikel hierover wordt aangegeven dat deze is bedoeld als beperkte en aanvullende voorziening in het kader van de verantwoordelijkheid van de regionale omroep voor een goede informatievoorziening. De Mediawet geeft de ruimte aan de provincie om maximaal 5% van de aan de regionale omroepen toegevoegde zendtijd (zowel radio als TV 24 uur per dag) of lokale omroepen toe te wijzen aan de

provincie voor overheidsinformatie. Het is vervolgens primair de bedoeling dat de omroep dit dan uitzendt. Van deze mogelijkheid is nog nooit gebruikgemaakt en het CvdM beschouwt dit artikel als dode letter in de Mediawet. Er bestaan geen criteria waarop het CvdM toetst of sprake is van overheidsvoorlichting. De aanvraag dient een globale aanduiding te bevatten van de programma-inhoud en informatie te verschaffen over het gewenste tijdstip van uitzending en de hoeveelheid zendtijd. Het Commissariaat moet de aanvraag binnen 8 weken al dan niet toewijzen. Met RTV moeten afspraken worden gemaakt over de uitzending, bijvoorbeeld het tijdstip.

Deze zendtijd biedt goede mogelijkheden voor overheidscommunicatie rechtstreeks aan het publiek. Het provinciaal bestuur kan de zendtijd aanvragen om het beleid van de provincie, de regionale politiek of verkiezingen voor het voetlicht te brengen, analoog aan Postbus 51-spotjes of uitgebreidere programma's. Ook politieke partijen (vergelijk zendtijd voor politieke partijen binnen overheidsvoorlichting) kunnen op deze wijze hun partijstandpunten kenbaar maken, al moet dan voor een positieve beeldvorming wel de kwaliteit kunnen worden bewaakt. Hiermee houdt de provincie de uit te zenden boodschap geheel in eigen hand en is onafhankelijk van de media. Er kan gebruik worden gemaakt van zowel radiozendtijd als televisiezendtijd van de regionale omroep. De Drentse burgers kunnen rechtstreeks geïnformeerd worden over de taken van de provincie, het beleid en de gevolgen die het provinciaal beleid voor de burger heeft. Aan het publiek moet kenbaar worden gemaakt dat het om zendtijd ten behoeve van overheidsvoorlichting gaat. De provincie dient uiteraard zelf zorg te dragen voor het (laten) produceren en bekostigen van het voorlichtingsprogramma.

Overheidsvoorlichting door middel van inkopen van zendtijd van RTV

Het is ook mogelijk voor provinciale reclame/voorlichting zendtijd in te kopen bij RTV als reclamezendtijd. In dergelijke gevallen is sprake van een inkooprelatie en niet van een subsidierelatie. Inmenging in de programmering is dan uitgesloten. Deze mogelijkheid biedt slechts ruimte voor korte boodschappen/spotjes en niet voor uitgebreide programma's.

Overheidsvoorlichting door middel van Tekst-TV en teletekst

De provincie kan tenslotte gebruikmaken van de mogelijkheid om haar beleid voor het voetlicht te brengen door Tekst-TV aan te kopen, wat uitgezonden wordt tussen de nieuwsblokken door, of informatieve teletekstpagina's. Van deze mogelijkheid wordt al regelmatig gebruikgemaakt bij werving of oproepen zoals culturele prijs, vrijwilligersprijs en ICT-tender.

"Eigen" overheidsvoorlichting door middel van bij het CvdM aangevraagde zendtijd is financieel het meest aantrekkelijk, omdat de provincie niet hoeft te betalen voor de zendtijd. In beide gevallen zijn er wel de productiekosten. Indien het middel op korte termijn en incidenteel (zoals bij verkiezingen) ingezet moet worden ligt het inkopen van (reclame)zendtijd meer voor de hand.

Concluderend willen we de mogelijkheid voor zendtijd ten behoeve van overheidsvoorlichting gaan benutten, een plan wat betreft mogelijkheden en kosten (= opdracht aan afdeling Communicatie) hiervoor nader uitwerken en afspraken hierover maken met RTV.

7. FINANCIËN

De wijziging van de Mediawet per 1 januari 2006 is bedoeld om de financiële verantwoordelijkheid voor de regionale omroep volledig bij de provincie te leggen en te zorgen voor een eenvoudiger en transparanter financieringsstelsel. De publieke regionale omroepfunctie blijft gegarandeerd.

In dit hoofdstuk staan de middelen die wij in willen zetten centraal.

Financiële gevolgen wetswijziging

Wij zullen ten minste tot en met 2007 subsidie verlenen aan RTV waarmee de omroep haar activiteiten kwalitatief en kwantitatief op het niveau van 2004 in stand kan houden. De hoogte van onze subsidie in 2004 zal daarom als basis dienen voor de toekomstige subsidiëring (index 100). Dit bedrag wordt verhoogd met een reële index en met de gelden die het Ministerie van OCW per 2006 in het Provinciefonds stort voor radiozender- en etherhandhavingskosten (NOZEMA-gelden). Voor de wijziging van de Mediawet betaalde ROOS deze kosten aan NOZEMA.

De provincies hebben in 2002 ingestemd met de conceptwijziging van de Mediawet. Hieraan hebben de provincies de volgende voorwaarden verbonden.

1. Het Rijk draagt de financiële verantwoordelijkheid wanneer sprake is van een autonome kostenstijging als gevolg van ontwikkelingen binnen het mediabestel die buiten de invloedssfeer van de provincies en regionale omroepen liggen en die het gevolg zijn van rijksbeleid, wetswijzigingen en algemene maatregelen van bestuur. Denk aan frequentieverandering, regionale televisie als rampenzender en ondertiteling voor doven en slechthorenden. De omroepen moeten dan ongewild kosten maken in technische zin, maar ook zijn er kosten verbonden aan hun marketingcampagnes voor bekendmaking van nieuwe frequenties en bijvoorbeeld het aanpassen van de huisstijl.
2. De wijziging van de Mediawet wordt gekoppeld aan een evaluatiemoment waarop provincies en Rijk gezamenlijk bezien in hoeverre sprake is van een autonome kostenstijging bij een doelmatige en rechtmatige besteding van de middelen door de regionale omroepen. Hiervoor wordt in de wet een periode opgenomen van 3 jaar na inwerkingtreding. Het gaat dan vooral om het hiervoor beschreven artikel 107, waarbij instandhouding van het aantal uren radio en televisie op het niveau van 2004 mogelijk moet worden gemaakt door de provincies.

De provincies hebben onder voorbehoud van goedkeuring door Provinciale Staten toegezegd om in het kader van de zorgplicht bij de bekostiging een reële indexering te hanteren.

In de toelichting van het wetsvoorstel Wijziging van de Mediawet voor een nieuwe financieringsstructuur voor de regionale publieke omroep (28 856) staat:

"Voor het Kabinet is van grote betekenis, dat de provincies zich bereid hebben verklaard om - onder voorbehoud van goedkeuring van Provinciale Staten - hun minimale zorgplicht aldus vorm te geven dat de huidige structurele financiële inzet wordt gecontinueerd, waarbij deze financiële inzet jaarlijks met een reële index wordt verhoogd, zodat instandhouding van het niveau in het jaar voorafgaand aan de feitelijke overgang (peiljaar is dus 2004) is gewaarborgd."

Het IPO heeft in overleg met koepelorganisatie ROOS onderzocht wat de ingrediënten zijn voor een reële index. Aandachtspunten waren: de jaarlijkse indexering moet op een eenvoudige, objectieve en eenduidige wijze kunnen worden bepaald, de regionale omroepen moeten een prikkel behouden voor een efficiënte bedrijfsvoering en de indexering moet aansluiten bij de huidige praktijk van indexering van de provincies. Op 9 maart 2006 heeft het IPO-bestuur ingestemd met het onderhandelaarsakkoord van ROOS en IPO over de indexering van de bekostiging van de regionale omroepen. Kern van het onderhandelaarsakkoord is dat de regionale omroepen vanaf 2006 bovenop een algemene index een sectorspecifieke opslag ontvangen. Deze sectorspecifieke opslag wordt in de periode tot 2008 afgebouwd van 1,34% naar 1,01%. Het jaar 2005 wordt vanwege de hoge stijging van de pensioenlasten apart behandeld. De reële index voor 2005 wordt vastgesteld op 3,34%.

IPO en ROOS zullen gezamenlijk bij OCW aandringen op het toepassen van de reële index van 3,34% op het bedrag dat in 2005 op de begroting van OCW voor de regionale omroepen stond. Deze aanpassing dient structureel door te werken in het bedrag dat vanaf 2006 is overgeheveld naar het Provinciefonds. In 2008 vindt een gezamenlijke evaluatie plaats waarbij het IPO zal inzetten op een verdere afbouw van de sectorspecifieke opslag.

Op basis van het onderhandelaarsakkoord van ROOS met het IPO hebben wij in het kader van de Voorjaarsnota een voorstel aan de Staten voorgelegd over de wijze waarop het subsidiebedrag voor RTV de komende jaren geïndexeerd wordt.

Om de financiële gevolgen van de decentralisatie inzichtelijk te maken, vergelijken we hierna de situatie tot en vanaf 1 januari 2006.

Financiering tot 1 januari 2006

Bij afschaffing van de kijk- en luistergelden in 2000 werd met de voorgenomen indexering van het zogenoemde radiotientje geen rekening gehouden. Om die reden diende het Tweede Kamerslid Bakker van D66 zowel in 2000 als 2001 een amendement in om de financieel nadelige gevolgen van de fiscalisering van de omroepbijdrage voor de regionale omroepen te compenseren. In december 2001 zegde minister Zalm van Financiën toe dat de extra middelen bij de Voorjaarsnota 2002 structureel zouden worden. Voorwaarde daarbij was dat gemeenten en provincies de beschikbaar gestelde middelen voor de lokale en regionale omroepen volledig doorbetaalden aan de lokale, respectievelijk regionale omroepen.

Naast de provinciale bijdrage voor de omroepen - de zogenaamde integratie-uitkering - en de aanvullende rijksbijdrage, zijn er in deze periode ook nog bijzondere aanvullende rijksuitkeringen. Zo ontving Drenthe de aanvullende rijksbijdrage voor dunbevolkte gebieden en voor verzorgingstehuizen en een noodbijdrage. Bij toekenning van de provinciale en (aanvullende) rijksbijdragen werd onderscheid gemaakt tussen de middelen voor radio en televisie. Ook indexeren de provincies in deze periode de verschillende bijdragen niet eenduidig.

Tenslotte financierde het Ministerie van OCW aan de stichting ROOS⁷ tot en met 2005 apart de kosten voor de door NOZEMA⁸ onderhouden zenderverbindingen van de regionale omroepen.

Door deze ingewikkelde financiële constructies en daarvan afgeleid ook de gedeelde verantwoordelijkheid tussen Rijk en provincie, was het voor de regionale omroepen en betrokken overheden moeilijk om eigen en vooral meerjarig omroepbeleid te formuleren.

Door de decentralisatie van rijksmiddelen naar de provincies komt hierin vanaf 2006 verandering.

⁷ ROOS is de koepelorganisatie van de regionale omroepen

⁸ NOZEMA is het facilitair bedrijf, dat de straalverbindingen voor de publieke omroepen verzorgt

Financiering vanaf 2006

De provincies hebben zich bereid verklaard de gelden die zij als gevolg van de decentralisatie ontvangen, volledig te besteden aan de publieke regionale omroep. Daarbij zullen zij jaarlijks een reële indexering toepassen. Het onderscheid tussen bijdragen voor radio en televisie vervalt vanaf 2006. Omdat ook de bijdrage voor de zenderkosten wordt overgeheveld, moeten de regionale omroepen zelf voor de afdracht via ROOS aan NOZEMA zorgen.

Voorafgaand aan deze overheveling heeft een herschikking van de beschikbare middelen voor de regionale omroepen plaatsgevonden. Onder meer als gevolg van een ander kostenplaatje door technische ontwikkelingen en bevolkingsgroei (van 2000 tot en met 2006), zijn de bijdragen per provincie opnieuw vastgesteld. Voor een aantal provincies leiden de herverdeeleffecten tot een lagere bijdrage. Voor Drenthe is de berekende bijdrage 2005 ten opzichte van de berekende bijdrage in 2000 iets gestegen.

Meerjarenbeleid

Wij vinden dat RTV een sluitend meerjarenbeleid moet voeren, waarin de vermogenspositie van de omroep niet verder wordt aangetast. RTV heeft in haar Meerjarenbedrijfsplan 2005-2008 twee toekomstscenario's geschetst. Het positieve scenario "voorwaarts" gaat uit van een forse toename van de publieke inkomsten voor de regionale omroep door rijksbijdragen en provinciale subsidie. Scenario "neerwaarts" laat zien dat RTV de komende jaren - bij ongewijzigd beleid - financieel in zwaar weer terecht zal komen, hetgeen grote gevolgen zal hebben voor de programmering. Kern van te verwachten financiële problemen vormt de stijging van de loonkosten in de komende jaren ten opzichte van de verwachte index.

Beide scenario's bieden een realistisch perspectief van de ontwikkelingsmogelijkheden. Het in het meerjarenplan geschetste scenario "neerwaarts" voldoet aan onze wens van een sluitend meerjarenbeleid, zonder aantasting van de vermogenspositie.

Indien ten aanzien van RTV zal worden afgeweken van de index op grond van de ASV, zal dit consequenties hebben voor het toekomstscenario van de omroep.

Beschikbare middelen

Voor de periode 2006 - 2008 nemen wij als vertrekpunt het subsidiebedrag van 2004. In dit jaar ontving RTV een bijdrage van in totaal € 6.967.687,--. In deze bijdrage is opgenomen de aanvullende provinciale bijdrage 2004, die werd verstrekt naast de gelden die we voor de regionale omroep via het Rijk ontvingen.

Over de decentralisatie en herverdeeleffecten bestaat nu voldoende duidelijkheid. Voor wat betreft het herverdeeleffect baseren wij ons op het door IPO en OCW overeengekomen verdeelmodel 2006, waarin de bijdrage voor Drenthe uitkomt op € 6.920.451,--. Dit is inclusief de zenderkosten ad € 171.594,--, die tot 2006 door OCW rechtstreeks aan ROOS werden uitgekeerd. De basis voor de integratie-uitkering in het Provinciefonds bedraagt € 6.998.734,--. Daarmee is sprake van een licht positief herverdeeleffect van circa € 78.283,--.

Wijziging in doorgifte van het tv-signaal (niet meer via ether, maar via kabel, satelliet of digitaal, zie ook hoofdstuk 5) kan financiële gevolgen hebben. Wij vinden dat door deze wijziging van rijksbeleid, OCW eventuele meerkosten voor de regionale omroepen moet compenseren.

In 2006 verlenen wij aan RTV na toepassing van de reële index IPO-ROOS voor 2005 en 2006 een subsidiebedrag van € 7.544.773,--, bestaande uit een prestatiesubsidie per boekjaar van € 7.368.898,-- en een subsidie van € 175.875,-- als tegemoetkoming in de zenderkosten.

Samenvattend

Wij geven invulling aan onze plicht RTV ten minste tot en met 2007 te bekostigen door jaarlijks een subsidie van ten minste € 6.967.687,-- te verlenen (instandhouden activiteitsniveau 2004).

De "reële indexering" vindt plaats overeenkomstig het onderhandelaarsakkoord van ROOS met IPO van 9 maart 2006.

Wij geven de bijdrage die wij per 2006 via het Provinciefonds ontvangen voor radiozender- en etherhandhavingskosten (bedrag 2005 € 171.852,-- x 1,0234 = € 175.875,--) door aan RTV (de zogenoemde NOZEMA-gelden).

De bekostiging aan RTV vindt plaats op basis van de ASV.

BIJLAGEN

1. Cijfers RTV

Drenthe⁹**Gemiddeld dagbereik Regio TV in 2001 - 2004 (tijdvak 00:00 - 24:00 uur)**

	2001	2002	2003	2004
TV Noord	33,0	36,0	38,5	36,2
Omrop Fryslân	21,0	24,1	29,9	29,0
TV Drenthe	22,1	25,2	31,0	31,4
TV Oost	25,6	25,4	29,5	31,0
TV Gelderland	19,8	19,5	21,5	21,1
Regio TV Utrecht	8,4	8,8	10,0	10,0
Omroep Flevoland	14,5	17,5	19,1	20,8
TV Noord-Holland	7,8	11,7	14,6	13,4
TV West	16,6	19,4	20,7	19,5
TV Rijnmond	14,6	18,6	22,6	21,8
Omroep Zeeland	23,3	26,8	31,4	37,3
Omroep Brabant	21,1	23,0	23,5	23,6
L1 Radio-TV	27,9	31,3	33,0	31,9
Regio TV (landelijk gemiddeld)	19,6	21,8	24,1	22,5

Dagbereik onder personen van 13 jaar en ouder. (bron: CRS BV/Intomart)

Gemiddeld marktaandeel regionale radio in 2001 - 2004 (zaterdag - vrijdag, 07.00 - 19.00 uur)

	2001	2002	2003	2004
Radio Noord	31,8	34,1	38,0	35,3
Omrop Fryslân	23,7	24,6	23,1	25,2
Radio Drenthe	20,9	18,8	20,6	19,3
Radio Oost	17,9	17,8	15,6	19,2
Radio Gelderland	16,1	15,9	17,4	17,5
Radio M Utrecht	6,0	5,5	4,6	5,7
Radio Flevoland	7,3	8,8	9,8	6,9
Radio Noord-Holland	8,8	8,5	9,6	9,6
Radio West	10,0	9,8	6,0	7,4
Radio Rijnmond	13,4	12,8	12,9	13,7
Omroep Zeeland	19,9	19,9	16,8	18,9
Omroep Brabant	13,4	14,0	15,9	13,4
L1 Radio	15,2	15,0	14,9	14,0
Regio Radio (landelijk gemiddeld)	15,5	15,6	15,5	15,6

Marktaandelen onder personen van 10 jaar en ouder. Bron: CRS BV/Intomart

⁹ Bron: www.roosrtv.nl

Toelichting op bijlage 1

Definities

Het zenderbereik is gedefinieerd als het percentage kijkers/luisteraars dat gemiddeld, gedurende een bepaalde tijd (dag, week, maand), minimaal één keer naar een bepaalde zender heeft gekeken/geluisterd. Als ondergrens voor het zenderbereik geldt dat men ten minste 60 seconden aaneengesloten naar een zender moet hebben gekeken/geluisterd. Onder dagbereik wordt verstaan hoeveel mensen per dag een moment afstemmen op de radio/televisie.

Marktaandeel is het percentage van het totale aantal kijkers/luisteraars dat afgestemd is op een bepaalde zender.

De kijk- en luisterdichtheid is het gemiddeld aantal kijkers/luisteraars op een willekeurig moment in een tijdvak.

Kijkonderzoek

De kijkcijfers worden gemeten door Intomart in opdracht van de Stichting Kijkonderzoek. Kijkcijfers geven aan hoeveel mensen naar een televisiezender kijken en hoeveel juist niet. Televisiezenders gebruiken de cijfers om te ontdekken welke programma's wel en niet in de smaak vallen.

Voor het bepalen van de kijkcijfers wordt in Drenthe het kijkgedrag van mensen van 13 jaar en ouder gemeten. Gemiddeld doen 85 personen gedurende maximaal 5 jaar mee aan het onderzoek.

Deze personen worden in eerste instantie door een extern bureau via het adressenbestand van TPG Post benaderd om mee te doen aan onderzoek. Van de aangeschreven personen wordt de gezinssamenstelling, het kijkgedrag en het aantal tv-toestellen in huis bekeken. Op basis daarvan wordt een representatief panel, dat wil zeggen in overeenstemming met populatiecijfers van het Centraal Bureau voor de Statistiek, samengesteld. Alle panelliden hebben thuis een meetkastje aangesloten op het televisietoestel, dat het kijkgedrag van alle huisgenoten in een gezin meet door middel van ingevoerde codes.

Uit de grafieken op pagina 36 blijkt dat TV Drenthe in 2004 met TV Noord en Omroep Zeeland bij de beste 3 regionale omroepen hoort wat betreft gemiddeld dagbereik. Dit cijfer van TV Drenthe is bovendien sterk gegroeid vergeleken met 2001; van 22,1 naar 31,4 (inclusief gasten: 32,1). Alleen Omroep Zeeland laat in de periode 2001-2004 een nog grotere groei zien.

De voorlopige trend in de kijkcijfers van TV Drenthe is voor 2005 een dalende lijn. De gemiddelde kijkdichtheid was in 2004 1,6. Deze is gedaald naar 1,2 in 2005. Ook het marktaandeel daalde van 4,5 in 2004 naar 3,2 in 2005 en het dagbereik van 31,4 naar 28,7. Mede oorzaak hiervan is het grote versnipperde aanbod. Er komen steeds meer zenders bij, maar het totaal aantal kijkers groeit nauwelijks.

Luisteronderzoek

In opdracht van het Platform Radio Exploitanten (PRE) meet Intomart op continue basis het marktaandeel, de luisterdichtheid en het bereik van Radio. Gemeten wordt het gedrag van een voor Drenthe representatief panel, bestaande uit gemiddeld 439 respondenten (het minimum is 400), die 10 jaar en ouder zijn. Bij de radio gebeurt dit met behulp van een dagboekje, waarin een panellid per kwartier zijn luistergedrag bijhoudt. Dit levert voor de omroep tweemaandelijks rapportages op. Een panellid doet 1 jaar mee en levert in dat jaar 6 keer een dagboekje van 1 week in. Voor het luisteronderzoek wordt gericht geworven, dat wil zeggen dat per regio gekeken wordt naar het verzorgingsgebied, geslacht, opleiding, werkzaamheid en leeftijd.

Uitgegaan wordt van in 2004 420.000 personen en in 2005 422.000 personen in Drenthe, zodat 1% in de grafieken staat 4.200 (2004) en 4.220 (2005) luisteraars. Radio Drenthe haalt in 2004 een weekbereik van 19,3% dat wil zeggen dat per week gemiddeld 81.060 mensen naar de omroep luisteren.

Uit vorengenoemde grafiek blijkt dat in 2004 ook Radio Drenthe met een gemiddeld marktaandeel van 19,3 behoort tot de beste 3 regionale zenders van Nederland.

De voorlopige trend voor luistercijfers voor 2005 is een stijgende lijn. In dit jaar is het marktaandeel van Radio Drenthe in de meetperiode november/december gestegen naar 24,4%, waarmee Radio Drenthe de tweede regionale zender was van Nederland, na Radio Noord. De luisterdichtheid is gestegen van 4,8 in 2004 naar 5,6 in 2005.

2. Convenant inzake inschakeling RTV bij calamiteiten

De provincie Drenthe, te dezen vertegenwoordigd door de commissaris van de Koningin, de heer A.L. ter Beek;

de gemeenten in de provincie Drenthe, te dezen vertegenwoordigd door de burgemeester van Hoogeveen, de heer W.P.M. Urlings, daartoe gemachtigd door de burgemeesters van Aa en Hunze, Assen, Borger-Odoorn, Coevorden, De Wolden, Emmen, Meppel, Midden-Drenthe, Noordenveld, Tynaarlo en Westerveld;

en

de Stichting RTV Drenthe, hierna te noemen RTV Drenthe, te dezen vertegenwoordigd door de voorzitter, de heer H.A.A. Lange;

overwegende,

dat op grond van artikel 173 van de Mediawet en het Besluit van 23 juni 1988, houdende regeling ter uitvoering van artikel 173 van de Mediawet door of vanwege de minister-president, minister van Algemene Zaken, in geval van een dreigend gevaar voor de openbare veiligheid of de volksgezondheid of in andere buitengewone omstandigheden, de uitzending van een programma van de regionale omroepinstelling kan worden onderbroken ten einde hem of een door hem aan te wijzen autoriteit in staat te stellen een voor het publiek bestemde dringende mededeling te doen, die noodzakelijk is in het algemeen belang;

dat het daarenboven gewenst is dat de commissaris van de Koningin of een burgemeester van een gemeente die deel uitmaakt van dit convenant, in vorengenoemde omstandigheden ook zonder tussenkomst van de minister-president, minister van Algemene Zaken, van de regionale omroepinstelling gebruik kan maken voor het doen van een voor de bevolking dringende mededeling, die noodzakelijk is in het algemeen belang;

dat RTV Drenthe in staat is om op basis van continue beschikbaarheid desgevraagd vorenbedoelde dringende mededelingen voor de bevolking te doen uitzenden;

zijn overeengekomen als volgt;

Paragraaf I – Algemene Bepalingen

Artikel 1.

In dit convenant wordt verstaan onder:

- a. **minister-president:**
de minister-president, minister van Algemene Zaken, of vanwege deze de hoofddirecteur van de Rijksvoorlichtingsdienst;
- b. **commissaris:**
de commissaris van de Koningin in de provincie Drenthe, of vanwege deze het hoofd van de stafgroep communicatie;
- c. **burgemeester:**
de burgemeester van de gemeente die deel uitmaakt van dit convenant, of vanwege deze het hoofd voorlichting.
- d. **RTV Drenthe;**
Radio en Televisie Drenthe; een programma met woord- en tooninhoud dat wordt uitgezonden naar het algemene publiek of naar een beperkt gebied; waarbij primair gebruik wordt gemaakt van radio en aanvullend andere door RTV Drenthe te gebruiken media, waar onder (tekst-)tv en internet;
- e. **bijzondere omstandigheden:**
omstandigheden met (dreigend) gevaar voor de openbare veiligheid of de volksgezondheid of buitengewone omstandigheden;
- f. **mededeling:**
een mededeling via RTV Drenthe van de commissaris of de burgemeester voor de bevolking in bijzondere omstandigheden, bedoeld onder e., die noodzakelijk is in het algemeen belang. Deze mededeling kan de vorm hebben van een instructie aan de bevolking;
- g. **studio's:**
de studio's met toebehoren die in gebruik zijn bij RTV Drenthe.

Paragraaf 2 - Gebruikmaking en beschikbaarstelling van regionale omroepvoorzieningen**Artikel 2**

1. Indien de commissaris of de burgemeester, met inachtneming van het bepaalde in Hoofdstuk III van de Wet rampen en zware ongevallen inzake taken en bevoegdheden bij de bestrijding van ramp of zwaar ongeval, het doen van een mededeling aan de bevolking noodzakelijk acht, maakt hij in alle gevallen in ieder geval gebruik van de diensten van RTV Drenthe.

2. Wanneer de commissaris of de burgemeester een mededeling doet, stelt hij de minister-president hiervan terstond op de hoogte.

Artikel 3

RTV Drenthe draagt onverwijld en onverkort zorg voor het zo spoedig mogelijk doen uitzenden van een mededeling. Zij onderbreekt daartoe zonodig haar programma c.q. activeert daartoe haar zender.

Paragraaf 3 - Voorbereiding door de commissaris dan wel de burgemeester en RTV Drenthe

Artikel 4

De commissaris dan wel de burgemeester en RTV Drenthe zijn verantwoordelijk voor de voorbereiding ten behoeve van het doen van een mededeling en het doen uitzenden daarvan door RTV Drenthe.

Artikel 5

De commissaris en de burgemeesters en RTV Drenthe stellen ter uitvoering van dit convenant nadere procedureregels vast die in ieder geval betrekking hebben op:

1. het verzorgen van een mededeling tijdens de normale uren dat RTV Drenthe haar programma's uitzendt;
2. het verzorgen van een mededeling buiten de uren dat RTV Drenthe haar programma's uitzendt;
3. de wijze van verificatie van een aangeboden mededeling;
4. de vaststelling van de status van een aangeboden mededeling door de daartoe aangewezen en geautoriseerde personen;
5. het tijdstip van het doen uitzenden van een mededeling en de eventuele herhaling daarvan;
6. het waar nodig door de commissaris dan wel de burgemeester inschakelen van geautoriseerde beëdigde tolken bij de vertaling in verschillende talen van een mededeling.

Artikel 6

1. Partijen stellen elkaar zo vroeg en zo volledig mogelijk op de hoogte van hetgeen voor de uitvoering van dit convenant van belang kan zijn;
2. In het bijzonder stelt RTV Drenthe de commissaris of de burgemeester onmiddellijk ervan op de hoogte zodra er sprake is van een situatie, waarin de goede uitvoering van dit convenant niet meer mogelijk is of zodra een zodanige situatie dreigt. Dit zal onder meer het geval zijn indien de mogelijkheid om onmiddellijk, na een daartoe strekkend verzoek van of namens de commissaris of de burgemeester, een mededeling te doen uitzenden niet meer is gegarandeerd.
3. De commissaris dan wel de burgemeester zal van de in het eerste en tweede lid bedoelde informatie slechts gebruik maken voor een verdere uitvoering van dit convenant en, zo nodig, voor het zoeken naar een andere mogelijkheid voor het doen uitzenden van een mededeling.

Artikel 7

1. Onverminderd de activiteiten van de overheid ter zake, informeert RTV Drenthe haar publiek tenminste eenmaal per jaar over de noodzaak om na een waarschuwingssignaal of -bericht op haar omroep af te stemmen, bij voorkeur te combineren met de jaarlijkse luide beproeving van het waarschuwings- en alarmeringsstelsel (WAS);
2. Ten behoeve van het niet Nederlands sprekende deel van de bevolking wordt zoveel mogelijk gebruikgemaakt van geautoriseerde beëdigde tolken.

Paragraaf 4 - Het doen uitzenden van een mededeling

Artikel 8

De commissaris of de burgemeester stelt RTV Drenthe zo mogelijk vroegtijdig op de hoogte van zijn/haar wens tot het doen uitzenden van een mededeling.

Artikel 9

RTV Drenthe vergewist zich door middel van de verificatieprocedure zoals genoemd in artikel 1, lid 6 van de 'Uitvoeringsmaatregelen inschakeling RTV Drenthe' van de status van een mededeling.

Artikel 10

De inhoud van een mededeling wordt uitsluitend vastgesteld door of namens de commissaris of de burgemeester. Zo mogelijk verleent RTV Drenthe de commissaris dan wel de burgemeester desgevraagd ondersteuning bij de opstelling van de mededeling.

Artikel 11

Tenzij uitdrukkelijk anders is bepaald door of namens de commissaris dan wel de burgemeester, draagt RTV Drenthe zorg voor het onverwijld en onverkort doen uitzenden van een mededeling, met inachtneming van het bepaalde in artikel 10.

Artikel 12

Op uitdrukkelijk verzoek van of namens de commissaris dan wel de burgemeester wordt het doen uitzenden van een mededeling met regelmatige tussenpozen herhaald.

Artikel 13

Ten behoeve van het uitzenden van mededelingen aan het niet-Nederlands sprekende deel van de bevolking worden geautoriseerde beëdigde tolken ingezet.

Artikel 14

Het doen uitzenden van een mededeling wordt steeds voorafgegaan door een door RTV Drenthe verzorgde aankondiging waaruit duidelijk blijkt door of namens wie een mededeling wordt gedaan. Ook in de afkondiging van een mededeling wordt de afzender duidelijk vermeld.

Paragraaf 5 Slotbepalingen

Artikel 15

De bepalingen van dit convenant beperken op geen enkele wijze de uitvoering van het bepaalde in het Besluit van 23 juni 1988, houdende regeling ter uitvoering van artikel 173 van de Mediawet.

Artikel 16

1. Indien RTV Drenthe gehouden is om op eenzelfde tijdstip of binnen eenzelfde periode zowel uitvoering te geven aan het Besluit, bedoeld in artikel 173 van de Mediawet, als aan het doen uitzenden van een mededeling van de commissaris of de burgemeester op grond van dit convenant, stelt zij hem/haar daarvan op de hoogte onder vermelding van de berichten die op grond van het besluit moeten worden verstrekt en met het verzoek om nadere aanwijzingen.
2. Zolang nadere aanwijzingen, bedoeld in het eerste lid, niet zijn ontvangen, geeft RTV Drenthe uitsluitend uitvoering aan het Besluit van 23 juni 1988, houdende regeling ter uitvoering van artikel 173 van de Mediawet.

Artikel 17

Dit convenant wordt aangegaan voor vijf jaar. Een jaar voor het verstrijken van deze termijn wordt gezien of het convenant dient te worden verlengd. Tussentijds kan elk van de partijen een herziening bespreekbaar maken.

Artikel 18

Dit convenant kan worden aangehaald als 'Convenant Inschakeling RTV Drenthe bij calamiteiten'.

Artikel 19

Dit convenant vervangt de eerder gesloten convenants betreffende het onderwerp "Convenant Inschakeling RTV Drenthe bij calamiteiten".

Aldus overeengekomen en in drievoud ondertekend te Assen op 30 mei 2002

de commissaris van de Koningin
in de provincie Drenthe,

de burgemeesters van de
Drentse gemeenten,
namens dezen,

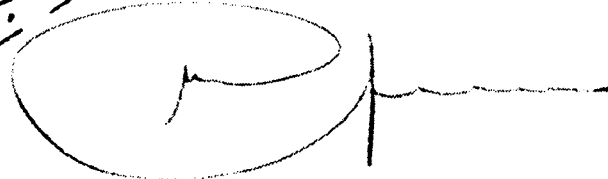
de voorzitter van
RTV Drenthe,



A.L. ter Beek



W.P.M. Urlings



H.A.A. Lange

