

***Statenstuk* 2006-251**

HERZIEN

Uitbreiding Drents Museum

Voorgestelde behandeling:

- Statencommissie Cultuur en Welzijn op 4 oktober 2006
- provinciale staten op 18 oktober 2006
- fatale beslisdatum: 27 oktober 2006

Voorgestelde status: **B-stuk**

Behandeld door mevrouw G. Smidt, telefoonnummer (0592) 36 59 19, e-mail: g.smidt@drenthe.nl

Portefeuillehouders: de heer H. Weggemans en mevrouw A. Haarsma

Inleiding

In de Voorjaarsnota's 2005 en 2006 hebben wij gewag gemaakt van de gewenste uitbreiding van het Drents Museum. In de Voorjaarsnota 2006 is daarbij gezegd dat wij in september zullen komen met een nader voorstel voor een provinciale bijdrage, mede met het oog op aanvragen van een KOMPAS-subsidie. Met dit voorstel geven wij daar invulling aan.

Om de uitbreiding van het Drents Museum op een goede wijze vorm te geven hebben wij het afgelopen jaar samenwerking gezocht met de gemeente Assen. De uitbreiding is gekoppeld aan de totale ontwikkeling van het historisch hart van Assen (hierna te noemen Erfgoedkwartier) gezien de aanwezigheid van de cultuurhistorische waarde, de wens van het Drents Archief om ook uit te breiden en de beperkte ruimte die het huidig bestemmingsplan toelaat. Wij hebben gezamenlijk de ruimtelijke mogelijkheden in beeld laten brengen door het bureau Kuiper Compagnons. Dit bureau heeft een gebiedsvisie gemaakt voor het Erfgoedkwartier en de uitbreidingsplannen van zowel het Drents Museum als het Drents Archief op verantwoorde wijze daarin een plaats gegeven.

Het Drents Museum heeft in zijn beleidsplan 2005-2010 (bijgevoegd) de toekomstvisie van het Drents Museum geschetst. De ambitie is om onder andere drie tijdelijke tentoonstellingen per jaar te realiseren en met regelmaat internationale tentoonstellingen naar Assen te halen. In zijn beleidsplan geeft het Museum tevens aan dat uitbreiding essentieel is om deze ambities te kunnen verwezenlijken. Ons college onderschrijft de noodzaak tot uitbreiding van het Drents Museum, niet alleen vanwege de ambities van het Museum, maar ook vanwege het belang dat wij hechten aan de versterking van de culturele infrastructuur. Dit levert een belangrijke bijdrage aan de verbetering van het woon- en vestigingsklimaat van de Drentse hoofdstad en de positie van Assen in het Nationaal Stedelijk Netwerk Groningen-Assen en Noord-Nederland. Wij hebben het Drents Museum daarom gevraagd zijn Programma van eisen nader te formuleren en daarbij de gebiedsvisie als uitgangspunt te nemen. Dit heeft het Drents Museum gedaan; de daarmee samenhangende rapporten van Draaijer en Partners en van La Group zijn bij dit statenstuk gevoegd.

Wij kunnen ons vinden in de uitbreidingswensen volgens het opgestelde Programma van eisen van het Drents Museum, waarbij rekening is gehouden met de randvoorwaarden van de gebiedsvisie. De kosten voor realisatie worden geraamd op € 18.000.000,--.

Wij hebben voor de uitbreiding van het Drents Museum een aanvraag voor een KOMPAS-subsidie opgesteld, in samenhang met de aanvraag voor de inrichting van de openbare ruimte van het Erfgoedkwartier (aangevraagd door de gemeente Assen). KOMPAS-subsidie alleen is niet voldoende om de plannen van het Drents Museum te kunnen realiseren. Reden om u te verzoeken een principebesluit te nemen over een financiële bijdrage van de provincie voor de uitbreiding. Daarnaast is een extra provinciale bijdrage nodig in de exploitatiekosten, ook daarvoor vragen wij een principebesluit.

Advies

1. In principe instemmen met de uitbreiding van het Drents Museum binnen het Erfgoedkwartier van Assen.
2. Voor het provinciaal aandeel in de uitbreiding en herinrichting van het Drents Museum uit te gaan van maximaal € 12.000.000,-- en hiertoe voorlopig een bedrag van € 840.000,-- als kapitaalslast opnemen in de meerjarenraming ingaande 2011.

3. De verhoging van de provinciale bijdrage in de exploitatielasten als gevolg van de uitbreiding van maximaal € 438.000,-/jaar voorlopig op te nemen in de meerjarenraming ingaande 2010 en dekken uit de vrij besteedbare ruimte van 2010 en volgende jaren.
4. Voor 1 januari 2008 definitief besluiten over de benodigde kredieten voor de herinrichting/nieuwbouw en voor de exploitatie op basis van een uitgewerkt bouwplan, een businessplan van het Drents Museum en een dekkingsvoorstel.

Meetbaar/Beoogd beleidseffect

- Versterking van het woon- en vestigingsklimaat van Assen en de positie van Assen in het Nationaal Stedelijk Netwerk Groningen-Assen en in Noord-Nederland door verbetering van de culturele infrastructuur.
- Een verantwoorde en evenwichtige ontwikkeling van het historisch hart van Assen, met behoud en versterking van aanwezige waarden, met uitbreidingsmogelijkheden voor twee belangrijke publiekstrekkingen en met verdere aansluiting op zowel het centrum als het stationsgebied.
- Het Drents Museum krijgt voor de komende jaren een goede marktpositie. Het toegenomen aantal bezoekers van de laatste jaren blijft behouden, onder andere door de mogelijkheid om toonaangevende tentoonstellingen in Drenthe te organiseren, die Drenthe nationaal en internationaal op de kaart zet.

Argumenten

1.1. *De uitbreiding van het Drents Museum is noodzakelijk om het huidige marktaandeel en de huidige aantrekkingskracht te behouden.*

De huidige ruimtes van het Drents Museum hebben te veel beperkingen, zijn te klein en missen een heldere eenheid. Een goed toegeruste tentoonstellingsruimte van substantiële omvang is essentieel voor de toekomst. Daarmee kunnen de ambities van het Drents Museum worden gerealiseerd en in de toekomst ook grote internationale tentoonstellingen naar het Drents Museum worden gehaald. Dit is van levensbelang voor het Drents Museum om zich te profileren en bezoekers te trekken.

1.2. *Uitbreiding binnen het Erfgoedkwartier versterkt de stedelijke ontwikkeling van Assen.*

Stedelijke ontwikkeling is een hoofdlijn van ons beleid. Door het realiseren van de uitbreiding van het Drents Museum binnen het Erfgoedkwartier dragen wij in belangrijke mate bij aan de verdere ontwikkeling van het centrum en de positie van Assen.

Uitbreiding van het Drents Museum binnen het Erfgoedkwartier biedt de mogelijkheid om hoogwaardige eigentijdse architectuur in het stadshart van Assen in te passen. Daarmee wordt niet alleen extra ruimte gerealiseerd, maar kan ook een kwalitatief hoogstaand en aantrekkelijk gebied ontstaan, dat alleen daarom al publiek trekt. Ook biedt deze gebiedsontwikkeling kansen voor een aanjaagfunctie voor aanvulling en concentratie van culturele activiteiten in het Erfgoedkwartier.

Het toeristisch aanbod van Assen zal worden versterkt en zal tot meer bezoekers leiden. Ook zal de indirecte werkgelegenheid toenemen (zie rapport Effecten van de nieuwbouw van het Drents Museum, La Group, 1 september 2006)

De beoogde ontwikkeling van het Erfgoedkwartier versterkt de positie van het historisch hart van Assen door grotere levendigheid (meer bezoekers) en betere verbindingen met centrum en station. Er komt een grotere samenhang in het stadshart.

- 2.1. *Een provinciale bijdrage van € 12.000.000,-- als cofinanciering is noodzakelijk om de financiering sluitend te krijgen.*

Het Drents Museum kan onmogelijk de financiering geregeld krijgen op grond van alleen een eigen bijdrage of sponsorbijdragen en KOMPAS-subsidie is altijd beperkt. Deze gaat uit van een gelimiteerde bijdrage in de subsidiabele kosten en van een substantiële regionale bijdrage. Gezien het belang van het museum en onze betrokkenheid via het eigendom van het huidige gebouwencomplex, ligt een financiële betrokkenheid van de provincie in de rede.

- 3.1. *Een structurele extra provinciale bijdrage van € 438.000,-- per jaar is nodig om de exploitatie rond te krijgen.*

Uitbreiding van het Drents Museum betekent ook dat de vaste lasten toenemen (gas, elektra, etc.) Tevens is extra menskracht nodig om de gewenste uitbreiding ook optimaal te benutten door de nodige public relations en de opwaardering en uitvoering van het tentoonstellingsprogramma. Dit brengt kosten met zich mee. De uitbreiding is noodzakelijk voor het voortbestaan en de kwaliteit van het Drents Museum. Ze leidt tot meer opbrengsten voor het Drents Museum omdat het bezoekersaantal stijgt. Deze extra opbrengsten wegen echter niet op tegen de kosten die de uitbreiding voor het Drents Museum met zich mee brengt. Een provinciale bijdrage in de exploitatie is daarom noodzakelijk.

Uitvoering

Tijdsplanning

Startdatum project 1 september 2006

Einddatum project 1 januari 2011

Financiën

Totale kosten	€ 18.000.000,-- (investering)
	€ 438.000,-- (subsidie voor exploitatie) per jaar structureel
Inkomsten van derden	€ 5.000.000,-- (KOMPAS/investering)
	€ 1.000.000,-- (Drents Museum/investering)
Lasten voor de provincie	€ 12.000.000,-- (investering)/kapitaalslast € 840.000,--
	€ 438.000,-- (subsidie voor exploitatie) per jaar structureel

Monitoring en evaluatie

Er zal een projectorganisatie in het leven worden geroepen voor de realisatie van de uitbreiding van het Drents Museum.

Extern betrokkenen

Drents Museum (exploitatie Drents Museum)

SNN (KOMPAS-gelden)

Communicatie

In de raadsvergadering van 5 oktober 2006 van de gemeente Assen wordt in opiniërende en/of besluitvormende zin over de Gebiedsvisie Erfgoedkwartier Assen gesproken. Uitbreiding van het Drents Museum is slechts mogelijk indien de gebiedsvisie door de gemeenteraad wordt vastgesteld. De communicatie wordt daarom goed afgestemd met alle partijen (gemeente Assen, Drents Museum, Drents Archief).

Bijlagen

1. Beleidsplan Drents Museum, 2005-2010 Een blik op de wereld.
2. Gebiedsvisie Erfgoedkwartier Assen, bureau Kuiper Compagnons, 4 juli 2006.
3. Ruimtelijke onderbouwing en haalbaarheidsanalyse museumuitbreiding, bureau Draaijer en Partners, september 2006.
4. Effecten van de nieuwbouw van het Drents Museum, La Group, 1 september 2006.

Assen, 21 september 2006
Kenmerk: 38/4.1/2006010656

Gedeputeerde staten van Drenthe,

A.L. ter Beek, voorzitter
J.D. Nauta, secretaris

jk/coll.

Uitbreiding Drents Museum binnen het Erfgoedkwartier Assen

Ontwikkeling Erfgoedkwartier

Het Erfgoedkwartier is het historisch centrum van Assen. In het gebied rondom de Brink zijn de laatste resten van het oude klooster nog tastbaar aanwezig. Veel monumentale panden rond de Brink zijn bewaard gebleven en bepalen samen met de waardevolle tuinen en landgoederen het karakter van het gebied. De gemeente Assen heeft het gebied aangewezen als strategisch gebied, een ontwikkellocatie van historische en culturele betekenis. Het is tevens beschermd stadsgezicht.

Het Erfgoedkwartier biedt ruimte aan het Drents Museum en het Drents Archief. Daarnaast is in de directe omgeving een aantal instellingen gevestigd die eveneens een relatie hebben met het cultureel erfgoed. Dit zijn het Drents Landschap en het Drents Plateau.

Het Drents Museum en het Drents Archief willen beide uitbreiden. Binnen de geldende planologische ruimte van het bestemmingsplan De Brink en omstreken is uitsluitend beperkte uitbreidingsruimte aanwezig achter het Drents Archief (richting station). Zowel het Drents Museum als het Drents Archief zijn instellingen van grote betekenis voor de binnenstad.

Dit is reden om de ruimtelijke ontwikkelingsmogelijkheden op deze locatie nader te onderzoeken met het doel deze beide instellingen voor de toekomst voldoende expansieruimte te bieden binnen de ruimtelijke kwaliteiten en randvoorwaarden van het gebied. Er liggen hier kansen voor een hoogwaardige stedelijke ontwikkeling in relatie met het centrumgebied en de entree van de stad, maar ook voor het ontwikkelen van een belangrijk cultureel product.

Het streven is een hoogwaardige, eigentijdse architectuur gepaard aan een goede inpassing in het cultuurhistorisch meest waardevolle stadsdeel van Assen.

Gemeente en provincie hebben het afgelopen jaar gezamenlijk de ruimtelijke mogelijkheden verkend. Hierbij is het bureau Kuiper Compagnons ingeschakeld. Dit bureau heeft een gebiedsvisie opgesteld. Door middel van de visie is de ontwikkelruimte voor deze instellingen in beeld gebracht en is advies gegeven over de inrichting van het openbaar gebied en de ontwikkeling van het cultureel profiel. Het college van burgemeester en wethouders van Assen heeft de gebiedsvisie die de uitbreiding van het Drents Museum op het parkeerterrein in de Gouvenerstuin mogelijk maakt, ter vaststelling voorgelegd aan de gemeenteraad. Het Drents Archief zou uit kunnen breiden op de huidige locatie. Hier toe dient dan wel de zogenaamde Taubertoren afgebroken te worden. In het openbaar gebied wordt beoogd onder andere de singelstructuur te herstellen, inclusief de inpassing van de oorspronkelijke watergangen en worden de onderlinge relaties tussen de groenstructuur Brink, Gouvenerstuin en Landgoed Overcingel verbeterd.

Ten behoeve van de uitbreiding van het Drents Museum wordt gedacht aan het uitschrijven van een prijsvraag. Het ontwerp van de architect zal moeten voldoen aan de gebruikseisen van het Museum, maar daarnaast moet het ontwerp de cultuurhistorische waarden respecteren en ruimtelijke kwaliteit toevoegen. Het moet een gebouw worden dat zich goed verdraagt met zijn omgeving en dat origineel is qua architectonische vormgeving en past in de gebiedsvisie Erfgoedkwartier Assen.

KOMPAS-aanvragen

Voor de uitbreiding van het Drents Museum hebben wij een aanvraag voor een KOMPAS-subsidie opgesteld, in samenhang met de aanvraag voor de inrichting van de openbare ruimte van het Erfgoedkwartier (aangevraagd door de gemeente Assen). Het beschikbaar stellen van een provinciale bijdrage voor de uitbreiding hangt met de KOMPAS-aanvraag samen, aangezien deze alleen succesrijk is als de financiering geregeld is.

Het indienen van de KOMPAS-aanvragen is gebonden aan een strak tijdschema. De aanvragen moeten uiterlijk 27 oktober 2006 worden ingediend bij de UO-SNN om nog dit jaar (15 december) te kunnen worden behandeld door de Bestuurscommissie EZT en daarmee te kunnen profiteren van

KOMPAS. In het nieuwe KOMPAS-programma maken dit soort plannen, zowel om inhoudelijke als om financiële redenen, veel minder kans.

Op 19 september 2006 hebben wij in principe positief over de KOMPAS-aanvragen besloten. Wij hebben deze aanvragen ingediend bij de SNN-organisatie onder het voorbehoud van uw instemming met de provinciale bijdrage in de financiering.

Voornemens Drents Museum

In zijn Beleidsplan 2005–2010 geeft het Drents Museum aan dat het huidige gebouw zijn beperkingen heeft. Omdat het aantal bezoekers is toegenomen en de tentoonstellingsruimte niet voldoet aan de eisen van deze tijd, zijn er met name op het gebied van expositieruimten, opslag van materialen, kantoren, routing en publieksfaciliteiten als de entree en de winkel beperkingen.

Bij de verbouwing in 1995/1996 is de capaciteit van het museumcomplex berekend op 60.000 à 70.000 bezoekers per jaar. Met het aantal bezoekers van de laatste jaren blijkt dat de infrastructuur van het huidige gebouw en de voorzieningen onvoldoende zijn voor dergelijke bezoekersstromen (2004: 135.000 bezoekers). De entreehal is veel te klein, er is onvoldoende ruimte voor garderobe en kluisjes, het winkeloppervlak is te beperkt, de winkel ligt niet op een strategische plek en er zijn onvoldoende zitplaatsen in het museumcafé rond het middaguur en tijdens grote tijdelijke tentoonstellingen.

In zijn beleidsplan geeft het Drents Museum aan te streven naar een publiekstrekkende tijdelijke expositie, die drie keer per jaar gemiddeld 20.000 tot 25.000 bezoekers extra trekt. Ze wil hiertoe onder andere grote internationale tentoonstellingen naar Drenthe halen. Hiervoor zijn goed geoutilleerde tentoonstellingsruimten nodig. Een ruime centrale entreepartij is volgens het Drents Museum noodzakelijk met goed geoutilleerde winkel, horeca en garderobe. Daarnaast heeft het Museum dringend behoefte aan een grote multifunctionele ontvangstruimte en een centralere plek voor kantoren.

Wij hebben het Drents Museum gevraagd zijn wensen nader te onderbouwen. Het Drents Museum heeft zijn plannen ruimtelijk en financieel onderbouwd (rapport Draaijer en Partners Ruimtelijke onderbouwing haalbaarheidsanalyse museumuitbreiding, september 2006 is bijgevoegd). De gebiedsvisie is hierin leidend geweest.

Het Drents Museum heeft aangegeven voor het uitbreidingsplan te kiezen waarbij de ingangspartij in het Koetshuis wordt geprojecteerd (zie bijlage 3, variant 2, in rapport Draaijer en Partners, ruimtelijke onderbouwing haalbaarheidsanalyse museumuitbreiding, september 2006). Dit betekent dat een deel van de faciliteiten ondergronds gaat. Er zal een onderdoorgang naar de logeervleugel van het bestaande gebouw worden gecreëerd. Tevens zal er een onderdoorgang komen naar de nieuwe tentoonstellingsruimte. De bovenverdieping van de Abdijkerk zal worden doorgetrokken ten behoeve van de vaste collectie. Kort gezegd, komt het neer op een ruimtelijke uitbreiding met bruto 1.500 m² ten behoeve van de nieuwe tentoonstellingsruimte op de parkeerplaats in de Gouvenerstuin en 350 m² bruto tentoonstellingsruimte in het bestaande gebouw (Abdijkerk).

De exploitatielasten zullen met € 438.000,- toenemen. Dit als gevolg van toename van de gebouwgebonden kosten (vaste, energie-, gas- en onderhoudskosten) en de kosten die nodig zijn om de ambities van het Drents Museum te realiseren (pr, opwaardering tentoonstellingsprogramma's, etc). Een en ander wordt onderbouwd in de rapporten van Draaijer en Partners en La Group (rapport Effecten van de nieuwbouw van het Drents Museum, La Group, 1 september 2006, is bijgevoegd).

In het rapport van La Group zijn ook de (economische) effecten onderzocht van de uitbreiding. Zo zal de directe werkgelegenheid toenemen met ruim 5 fte's binnen het Museum en met ruim 2 fte's voor de detailhandel en horeca buiten het Museum. Het bezoekersaantal zal uiteraard toenemen van 80.000 naar 120.000 per jaar structureel en 140.000 incidenteel.

Overwegingen van ons college

Stedelijke ontwikkeling is een hoofdlijn van ons beleid. De positie en verdere ontwikkeling van Assen vinden wij daarbij van groot belang. Het realiseren van de uitbreiding van het Drents Museum binnen het Erfgoedkwartier is de belangrijkste pijler voor een totale gebiedsontwikkeling, die het centrum van Assen versterkt en daarmee de positie van Assen in het Nationaal Stedelijk Netwerk Groningen-Assen en in Noord-Nederland.

Het vergroten van het cultureel aanbod en het verder ontwikkelen van de kwaliteiten van het centrumgebied heeft een direct effect op de aantrekkelijkheid van Assen als plaats om te verblijven en te wonen. Daarmee wordt ook de aantrekkingskracht voor vestiging van bedrijven en instellingen vergroot. De voorgenomen plannen hebben daarmee een veel grotere reikwijdte dan het louter uitbreiden van een provinciale instelling. Het is een investering in een totale gebiedsontwikkeling, waaraan alle betrokken partijen hun aandeel moeten leveren.

Wij kunnen ons vinden in de opgestelde gebiedsvisie voor het Erfgoedkwartier. Deze doet recht aan het historisch karakter van het gebied. Historische elementen worden versterkt en meer zichtbaar gemaakt. Daarnaast wordt er ruimte gezien voor verdere functionele ontwikkeling. Door het mogelijk maken van de uitbreidingen van zowel Drents Museum als Drents Archief wordt meer publiek agetrokken. Het gebied wordt daardoor levendiger. Ook biedt de ontwikkeling kansen voor een geconcentreerde vestiging van andere instellingen die zich bewegen op het terrein van cultuur en historie. De gebiedsvisie heeft tevens de verbinding gezocht met het centrale winkelgebied en het stationsgebied. Daardoor ontstaat er een samenhangende stedelijke ontwikkeling en wordt de entree van de stad versterkt.

Het Drents Museum is een succesvolle provinciale instelling met kwalitatief aansprekende activiteiten en producten. Een parel in Drenthe die behouden moet blijven maar tevens uitbouw verdient. Het Museum is de afgelopen jaren als organisatie letterlijk en figuurlijk gegroeid: meer bezoekers, breed aansprekende tentoonstellingen, partner in internationale projecten, structurele sponsorenstroom, etc. Bij deze groei past ook een aanpassing van het Museum aan de museale "eisen" van deze tijd. Een nieuwe tentoonstellingsruimte en een passende entree lijken essentieel om Drents Museum blijvend een goede positie te geven in de moordende concurrentie die er is op de vrijetijdsmarkt. Zo krijgt het Drents Museum een goede marktpositie en de mogelijkheid om toonaangevende tentoonstellingen in Drenthe te organiseren die Drenthe nationaal en internationaal op de kaart zet.

Uitbreiding van het Drents Museum in het kader van het Erfgoedkwartier biedt de mogelijkheid om hoogwaardige eigentijdse architectuur in het stadshart van Assen in te passen. Daarmee wordt niet alleen extra ruimte gerealiseerd, maar kan ook een kwalitatief hoogstaand en aantrekkelijk gebied ontstaan, dat alleen daarom al publiek trekt.

Wij staan dan ook positief tegenover de uitbreidingswensen van het Drents Museum en willen het streven naar uitbreiding daadwerkelijk ondersteunen.

Wij zien daarbij het Drents Museum als een wezenlijk onderdeel van de gehele culturele infrastructuur van het Noorden met een eigen karakter. Het Museum heeft duidelijk een eigen plaats te midden van de andere noordelijke musea. De collectie en de speciale tentoonstellingen zijn onderscheidend en hebben grote aantrekkingskracht. Dit blijkt onder andere uit de herkomst van de bezoekers: meer dan 70% komt van buiten de provincie met een groeiend aandeel vanuit de Randstad. Ook is het herhalingsbezoek beduidend hoger dan bij andere musea.

Wij vinden het behouden en versterken van het Drents Museum daarbij ook van belang in relatie tot het bewaren en uitdragen van de Drentse geschiedenis en identiteit van dit gewest. De sterke reputatie van het Museum op educatief gebied laat deze betekenis zien.

Het Drents Museum is een gezond bedrijf, dat deze sprong naar voren ook waar kan maken.

Ons college kan in grote lijnen meegaan met de voorkeur van het Drents Museum op basis van het bijgestelde Programma van eisen: gebruik blijven maken van de huidige gebouwen en nieuwbouw van een extra tentoonstellingsruimte.

Het Programma van eisen is gebaseerd op een wezenlijke uitbreiding van het Museum. De eerdergenoemde gebiedsvisie geeft aan dat hiervoor het gebruik van het parkeerterrein in de Gouveneurs-tuin binnen bepaalde randvoorwaarden mogelijk is met behoud van het historisch karakter van het gebied.

Ook voor ons college is het een goede optie met als kanttekening dat de planologische procedure nog doorlopen moet worden. Het exacte ontwerp zal de cultuurhistorische waarden moeten respecteren en ruimtelijke kwaliteit moeten toevoegen.

Wij kunnen ons ook inhoudelijk vinden in het bijgestelde Programma van eisen. De gewenste voorzieningen komen tegemoet aan de huidige manco's. Ze zijn reëel en proportioneel. Daarbij zijn de randvoorwaarden die vanuit de gebiedsvisie komen op een goede wijze gehanteerd.

Op basis van de rapporten van Draaijer en Partners en La Group gaan wij uit van een noodzakelijke investering voor de uitbreiding van € 18.000.000,- en een stijging van de exploitatielasten met € 438.000,- per jaar (prijspeil 2009).

Het gaat hier om grote bedragen, die op basis van uitwerkingsplannen (bouwplan en businessplan) voor ons nog verder onderbouwd moeten worden. Dit laat onverlet dat wij de in deze nota genoemde provinciale bijdragen (inclusief die uit KOMPAS) wel als taakstellend zien. In een later stadium zullen wij uw staten een definitief voorstel voorleggen op grond waarvan u de benodigde kredieten beschikbaar kunt stellen.

Met het oog op de behandeling in uw staten wordt op voorhand al wel een second opinion uitgevoerd.

Voor de investering gaan wij uit van een bijdrage uit KOMPAS van maximaal € 5.000.000,-. Een aanvraag hiervoor hebben wij onlangs bij het SNN ingediend. Het Drents Museum heeft aangegeven € 1.000.000,- uit sponsorbijdragen te kunnen werven. Dit betekent dat een provinciale bijdrage van € 12.000.000,- nodig is om de plannen van het Drents Museum te realiseren. Wij stellen u voor om het laatstgenoemde bedrag vast te stellen als maximale provinciale bijdrage.

De kapitaallasten die voortvloeien uit de provinciale bijdrage van € 12.000.000,- bedragen in het eerste jaar na realisatie van de bouw (2011) € 840.000,- en worden verwerkt in de Voorjaarsnota 2007 voor de periode 2008-2011.

Naast de kapitaallasten zullen ook de exploitatiekosten door de uitbreiding toenemen. De meerkosten worden geraamd op € 438.000,- per jaar (prijspeil 2009). Voorgesteld wordt om de huidige bijdrage van de provincie in de exploitatie van het Museum (deels subsidie, deels eigenaarlasten) vanaf 2010 maximaal met bovengenoemd bedrag structureel te verhogen en dit te dekken uit de vrij besteedbare ruimte 2010 en volgende jaren.

Voor alle duidelijkheid is hierna een totaaloverzicht toegevoegd van de stijging van de provinciale lasten voor het Drents Museum als gevolg van de besluitvorming over het Depot en de voorstellen die nu voorliggen.

Met dit voorstel wordt de provinciale bijdrage in de exploitatie van het Drents Museum belangrijk vergroot. Wij beschouwen dit als een maximale bijdrage en zullen afzien van aanvullende incidentele bijdragen voor tentoonstellingen of andere activiteiten.

Ook aanvullende kosten die door ons gemaakt moeten worden bij de verdere uitwerking en de begeleiding van de bouw c.a. of andere direct uit het project voortvloeiende extra kosten worden geacht onderdeel te zijn van het taakstellende budget.

Of het maximale budget ook daadwerkelijk beschikbaar zal worden gesteld is afhankelijk van nadere uitwerking en het oordeel op het moment (van definitieve besluitvorming) over de totale exploitatie van het museum.

Wij stellen u voor de financiële gevolgen van de reservering te verwerken in de eerstvolgende Voorjaarsnota en de verhoging van de provinciale bijdrage in de exploitatie via een nog aan te bieden begrotingswijziging bij de behandeling van de Begroting 2007-2010 in de meerjarenraming op te nemen.

Totaaloverzicht provinciale lasten na realisatie investeringen Depot en Erfgoedkwartier

	2007	2008	2009	2010	2011 ²
<u>Lasten Drents Museum</u>					
Basissubsidie	2.851.574	2.931.419	3.013.499	3.097.878	3.184.619
Lopende kapitaallasten	225.189	224.216	223.242	222.268	221.298
Exploitatie lasten provincie	251.064	253.647	256.282	403.970 ¹	410.772
Extra subsidie exploitatie Drents Museum	0	0	0	293.000 ¹	301.204
Kapitaallasten uitbreiding	0	0	0	0	840.000
Kapitaallasten en exploitatie depot	100.000	362.000	362.000	362.000	362.000
Totaal lasten	3.427.827	3.771.282	3.855.023	4.379.116	5.319.893
<u>Baten Drents Museum</u>					
Huuropbrengsten Drents Museum	609.325	609.325	609.325	609.325	609.325
Opbrengst dienstverleningsovereenkomst	156.540	160.923	165.429	170.061	174.823
Totaal baten	765.865	770.248	774.754	779.386	784.148
<u>Saldo Baten en lasten Drenst Museum</u>	2.661.962	3.001.034	3.080.269	3.599.730	4.535.745

Ad ¹ In deze bedragen is verwerkt de toename van de exploitatielasten ad € 438.000,--.

Ad ² Voor 2011 zijn de gebruikelijke indexeringen toegepast.

Provinciale staten van Drenthe;

gelezen het voorstel van gedeputeerde staten van Drenthe van 21 september 2006, kenmerk 38/4.1/2006010656;

BESLUITEN:

- I. in principe in te stemmen met de uitbreiding van het Drents Museum binnen het Erfgoedkwartier van Assen;
- II. voor het provinciaal aandeel in de uitbreiding en herinrichting van het Drents Museum uit te gaan van maximaal € 12.000.000,-- en hiertoe voorlopig een bedrag van € 840.000,-- als kapitaalslast op te nemen in de meerjarenraming ingaande 2011;
- III. de verhoging van de provinciale bijdrage in de exploitatielasten als gevolg van de uitbreiding van maximaal € 438.000,-- per jaar voorlopig op te nemen in de meerjarenraming ingaande 2010 en te dekken uit de vrij besteedbare ruimte van 2010 en volgende jaren;
- IV. voor 1 januari 2008 definitief te besluiten over de benodigde kredieten voor de herinrichting/nieuwbouw en voor de exploitatie op basis van een uitgewerkt bouwplan, een businessplan van het Drents Museum en een dekkingsvoorstel.

Assen, 18 oktober 2006

Provinciale staten voornoemd,

, griffier

, voorzitter

jk/coll.

