

# Agenda voor een Vitaal Platteland

## Inspelen op veranderingen

Aan vertegenwoordigers van: Provincies, Gemeenten, Waterschappen,  
Maatschappelijke Organisaties en andere betrokkenen bij het  
Nederlandse platteland

Betreft: voorbeeldproject Kunst op het  
platteland van Scherpenzeel

Den Haag, oktober 2005  
DP2005-1052

Geachte heer/mevrouw,

Scherpenzeel beleefde dit jaar boeiende zomermaanden. Beeldend kunstenaar Hanni Stolker ontwierp en maakte, samen met de inwoners, kunst voor het platteland. De gemeente Scherpenzeel, met voorop burgemeester mevrouw J.J.H. Colijn-de Raat, nam enthousiast het voortouw bij dit inspirerende voorbeeldproject.

De ervaringen met dit project zijn verwerkt in bijgaande brochure van onze departementen. De bijbehorende DVD geeft een goed beeld van de op 18 augustus jl. gehouden 'opleveringsbijeenkomst'. Het geheel laat zien dat er in Scherpenzeel gekozen is voor een combinatie van kunstwerken die langere tijd blijven staan en kunst voor een beperkte tijd. En heel belangrijk: het project wordt gedragen door de gemeente en de betrokken bewoners. De provincie Gelderland zorgde daarbij voor een goede steun in de rug.

Met toezending van de brochure willen wij graag de opgedane kennis en ervaring overdragen aan andere betrokken overheden, organisaties en actoren. Het voorbeeldproject laat zien dat kunst het landelijk gebied kan verrijken door aan te sluiten bij de identiteit en de activiteiten in het gebied. Het laat ook zien dat voor een mooi en vitaal platteland échte betrokkenheid nodig is.

Wij wensen u veel leesplezier en inspiratie toe,



Cees Veerman  
Minister van Landbouw, Natuur en  
Voedselkwaliteit



Medy van der Laan  
Staatssecretaris voor Onderwijs  
Cultuur en Wetenschap