

Aan:  
de leden van de Statencommissie  
Cultuur en Welzijn

(i.a.a. de overige statenleden)

I-stuk (ingekomen stuk)
----------------------------

Assen, 29 augustus 2001  
Ons kenmerk 35/6.9/2001007873  
Behandeld door mevrouw E. den Engelsman (0592) 365611  
Onderwerp: Tussenbericht cultuurbeleid

Geachte commissieleden,

Hierbij willen wij u informeren over de stand van zaken van een aantal projecten en ontwikkelingen op cultureel vlak zoals die de afgelopen tijd in gang zijn gezet.

*Actieprogramma cultuurbereik Drenthe*

Op 13 december 2000 hebben provinciale staten het Actieprogramma cultuur-bereik vastgesteld (statenstuk 795a). In de daaropvolgende periode heeft nader overleg plaatsgevonden met gemeenten en betrokken culturele instellingen. De ingediende projectvoorstellen zijn vervolgens ter beoordeling voorgelegd aan de hiervoor in het leven geroepen Provinciale Adviescommissie Cultuurbereik en Cultuur & School.

Deze adviescommissie bestaat uit de volgende leden:

- mevrouw I. Walinga te Groningen (voorzitter, directeur CBK Groningen, voorheen werkzaam bij de provincie Groningen)
- de heer H. Berg te Assen (landschapsarchitect, verbonden aan diverse historische verenigingen)
- de heer H. Nijkeuter te Gieten (historicus, onderzoeker Drentse taal en geschiedenis)
- mevrouw M. Rouwhorst te Hoogeveen (neerlandica, schoolleiding scholengemeenschap De Groene Driehoek, docente CKV)

Helaas heeft een vijfde commissielid, afkomstig uit de buitenschoolse culturele vorming, zich tussentijds vanwege drukke werkzaamheden teruggetrokken. Hiervoor wordt de komende tijd een opvolger gezocht. De commissie adviseert overigens niet alleen de provincie maar ook de gemeente Emmen.

Afstemming en samenwerking met deze rechtstreeks aan het actieprogramma deelnemende gemeente verloopt goed. Zoals bekend functioneert voor het onderdeel Beeldende kunst een aparte Adviescommissie Beeldende Kunst.

Ook hier geldt dat de commissie adviezen uitbrengt voor zowel de gemeente Emmen als de provincie.

Op grond van de adviezen van de Commissie Cultuurbereik en Cultuur & School hebben wij het Projectenplan 2001 vastgesteld. Ter informatie treft u bij deze brief het complete overzicht van alle gehonoreerde en afgewezen projecten aan. Het project Noordelijk Audiovisueel Archief, waarvoor wij voorstellen het Drents Archief voor de periode 2001 tot en met 2004 een bijdrage van f 100.000,-- per jaar te verlenen, wordt in een apart statencommissiestuk aan u voorgelegd.

Voor een aantal projecten vragen wij uw speciale aandacht.

Met statenstuk 795a hebt u al ingestemd met de start van het project Vergroten culturele mobiliteit en het aanstellen van een functionaris erfgoededucatie. De stand van zaken is op dit moment als volgt.

Voor het project Culturele mobiliteit is door Kunst & Cultuur Drenthe in samenspraak met het Drents Museum, het Herinneringscentrum Kamp Westerbork en de 4 schouwburgen in Drenthe een uitgewerkt plan ontwikkeld (ligt ter inzage). Dit project zorgt voor een goede start in de realisatie van onze provinciale doelstelling om zo mogelijk alle basisschoolleerlingen en jongeren van alle scholen voor voortgezet onderwijs in Drenthe actief kennis te laten maken met cultuur.

Het project wordt uitgevoerd in combinatie met kunstmenu's voor het basis-onderwijs (dit najaar draaien er kunstmenu's in 8 Drentse gemeenten; in september starten kunstmenu's in 4 nieuwe gemeenten, te weten Coevorden, Hoogeveen, Midden-Drenthe en Noordenveld waarbij het in totaal om 14.555 nieuwe leerlingen gaat), cultuurtrajecten voor de basisvorming van het voortgezet onderwijs (pilot in 3 gemeenten waarbij 2.220 leerlingen zijn betrokken) en speciale activiteiten ter ondersteuning van het vak Culturele kunstzinnige vorming (CKV) in de bovenbouw. De medewerker erfgoededucatie krijgt een plek bij het Erfgoedhuis Drenthe. Uit ervaringen elders in Nederland (Bureau Erfgoed Actueel) blijkt dit de beste plaats te zijn om werkende vanuit de eigen deskundigheid specifieke programma's te ontwikkelen voor het onderwijs. Uiteraard dient dit wel te gebeuren in nauw overleg met andere instellingen op het gebied van het cultureel erfgoed (waaronder het Drents Museum) en met Kunst & Cultuur Drenthe vanwege het reeds ontwikkelde netwerk met het onderwijs.

Ten slotte kunnen wij u met betrekking tot het project Culturele gemeente (statenmotie K, november 1999) meedelen dat Kunst & Cultuur Drenthe hiervoor in samenspraak met de Drentse gemeenten een model heeft ontwikkeld. De gemeente Borger-Odoorn heeft zich, onder goedkeuring van de andere gemeenten, aangemeld om in 2002 te starten als culturele gemeente van Drenthe. Het project wordt in dat jaar als een "pilot" uitgevoerd om praktijkervaring op te doen. De gemeente zal hiervoor nog een concreet plan van aanpak bij de provincie indienen, waarna gekeken wordt in hoeverre de provincie financieel kan participeren (Actieprogramma cultuurbereik 2002).

Op dit moment is de provinciale coördinator, de heer R. van Paassen, al bezig met de voorbereidingen voor het Actieprogramma 2002. De komende tijd verschijnt informatie over het actieprogramma op Internet (criteria, procedures en aanvraagformulieren). Daarnaast worden actief geïnteresseerden benaderd. De organisaties en doelgroepen (bijvoorbeeld koren en orkesten) waar tot nu toe nog niet mee gesproken is, krijgen hierbij voorrang.

#### *Drentse Taol*

Wat betreft het streektaalinstituut Drentse Taol hebben wij in de zomerperiode een aantal stappen gezet, met als doel dat Drentse Taol zo spoedig mogelijk weer aan de slag kan met de bevordering van het actief en passief gebruik van het Drents op het gebied van taalpromotie, onderwijs en educatie, taalwetenschap en literatuur.

In de vergadering van 17 april 2001 hebben wij besloten het advies van de door ons ingestelde Werkgroep Toekomst Drentse Taol onder voorzitterschap van de heer H.J. Dik over te nemen. Vervolgens hebben wij op 3 juli 2001 een nieuw bestuur van de instelling benoemd en dit op 12 juli 2001 geïnstalleerd. Voorzitter van het nieuwe bestuur is de heer K.B. Schelhaas uit Hogeveen. De andere leden zijn de heer H.J. Dik uit Vries, de heer F. Gerrits uit Borger, mevrouw M. Hofsteenge uit Emmen, de heer K. Koops uit Schipborg, de heer L. Koops uit Grolloo en de heer A.E.M.L. van Reydt uit Emmen.

In de installatiebrief aan het nieuwe bestuur hebben wij Drentse Taol gevraagd zo snel mogelijk de volgende stappen te ondernemen.

1. Een Stichting Drentse Taol op te richten met doelstellingen conform het provinciaal streektaalbeleid en personeel in dienst te nemen.
2. Drentse Taol te huisvesten bij de Provinciale Bibliotheekcentrale (PBC) en de organisatie hier diensten te laten inhuren op basis van een contract.
3. Een goed uitvoerbaar nieuw beleidsplan en werkplan op te stellen en ons het werkplan en de begroting voor 2002 zo mogelijk vóór 1 november toe te sturen.

Het bestuur is inmiddels met het vorengenoemde aan de slag gegaan.

De PBC hebben wij gevraagd ons vóór 1 oktober 2001 een inhoudelijk verslag en financiële afrekening betreffende Drentse Taol te sturen over de periode januari 2000 tot juli 2001. Op grond hiervan zullen wij met de PBC afrekenen. Tot het moment dat er een nieuw contract is tussen Drentse Taol en de PBC, blijft de PBC een aantal taken van Drentse Taol waarnemen.

Wat betreft de vraag van statenlid W. Hoekstra in uw commissievergadering van 9 mei 2001 betreffende ziektegeld, kunnen wij, vooruitlopend op de definitieve afrekening met de PBC, alvast antwoorden dat vanwege de ziekte geen extra geld bij de PBC is binnengekomen, omdat deze organisatie niet met een verzekering tegen ziekte maar met een eigen ziektefonds werkt. Ondanks dat zal er ongetwijfeld sprake zijn van een overschot over de periode 2000 tot juli 2001. Ons voornemen is dit overschot op basis van een door ons goedgekeurd werkplan toe te kennen aan de nieuwe Stichting Drentse Taol. Met deze stichting zullen wij een nieuwe subsidierelatie aangaan. Na gedane stappen ziet het college de toekomst van Drentse Taol met vertrouwen tegemoet.

#### *Noord Nederlands Orkest (NNO)*

Het NNO heeft in de afgelopen tijd regelmatig een beroep gedaan om extra financiële steun. Per provincie werd een structurele bijdrage van f 100.000,- gevraagd voor de voortzetting van de Twaalfstedenserie, educatieve activiteiten en gestegen overheadkosten.

Waar mogelijk hebben wij het NNO ondersteund om meer subsidie van het Rijk te verkrijgen, hetgeen ook voor een belangrijk deel is gelukt. Een belangrijk aspect voor wat betreft het NNO mag echter niet uit het oog worden verloren.

Bij de herstructurering van het podiumkunstenbestel aan het eind van de jaren tachtig van de vorige eeuw, heeft het Rijk gelden uit het Gemeente- en het Provinciefonds gehaald om daarmee als enige subsidiënt de grote landelijke dans-, muziek- en toneelgezelschappen, zoals Galili Dance, het Noord Nederlands Toneel en het NNO, te kunnen financieren. De rijkssubsidie van deze gezelschappen is dus opgebouwd uit gemeentelijk, provinciaal en rijksgeld. Bij de totstandkoming van het NNO is door het Rijk statutair bepaald dat het NNO symfonische concerten, koorbegeleidingen en educatieve activiteiten in het Noorden zou moeten verzorgen. In Drenthe zouden jaarlijks 30 optredens moeten worden verzorgd. Dit aantal heeft het NNO in nog geen enkel jaar bereikt. In Fryslân en Groningen ligt dit aantal op respectievelijk 45 en 35. Ook daar is dit aantal niet gehaald.

Overigens wordt incidenteel wel eens een extra bijdrage aan het NNO verstrekt. Zo heeft het NNO voor de Twaalfstedenserie van de noordelijke provincies gezamenlijk f 75.000,- ontvangen en onlangs is nog eens f 75.000,- uit het Noordelijk programma artistieke dynamiek beschikbaar gesteld voor het scholenproject Zwaluwstaart.

Gelet op het vorenstaande ligt het ons inziens niet in de rede dat onze provincie voor activiteiten van het NNO op dit moment een extra subsidie zal verlenen. Uit noordelijk overleg is gebleken dat ook de provincies Fryslân en Groningen niet voornemens zijn het NNO voor dit doel aanvullend subsidie te verlenen.

*Centrum Beeldende Kunst Drenthe (CBK)*

De afgelopen periode hebben wij diverse keren gesproken met de (waarnemend) coördinator van het CBK, de heer P. Nagtegaal, en het bestuurslid de heer J. Hoekstra. In deze gesprekken hebben wij met nadruk onze zorgen geuit met betrekking tot het functioneren van het CBK. Dit heeft ertoe geleid dat wij voor de zomer een ontwerpbedrijfsplan van het CBK hebben ontvangen, waarin het CBK zich beraadt op de toekomst. Grootste knelpunt is nog altijd de huisvesting van het CBK. Wij hebben toegezegd samen met het CBK en de gemeente Assen op korte termijn te werken aan een goede oplossing voor dit probleem. In dit kader heeft op 20 augustus 2001 ook een gesprek plaatsgevonden met vertegenwoordigers van een aantal organisaties op het gebied van de beeldende kunst in Drenthe. Nog dit jaar zullen wij met een Notitie beeldende kunst komen waarin wij, naast de rol en positie van het CBK, in zullen gaan op het brede beeldende kunstbeleid. Dit laatste ook in relatie tot het Actieprogramma cultuurbereik en recente ontwikkelingen op het gebied van kunst in de openbare ruimte en culturele planologie.

Met betrekking tot de ontwikkelingen op het gebied van het bibliotheekwerk, het provinciale festivalbeleid en het Erfgoedhuis Drenthe hebt u van ons separaat notities ontvangen.

Wij hopen u met dit tussenbericht over de stand van zaken wat betreft het cultuurbeleid voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

gedeputeerde staten van Drenthe,

H. Rappa-Velt, griffier

A.L. ter Beek, voorzitter

Bijlage(n):  
ga.coll.

## PROJECTENPLAN ACTIEPROGRAMMA CULTUURBEREIK DRENTHE 2001

### A. Cultuurbereik

#### Doelstelling

1. Beter en meer bereiken van die mensen die tot nu toe weinig aan cultuur deelnemen.
2. Versterken van de samenwerking tussen gezelschappen en podia/zoeken alternatieve podia.

Nummer	Aanvrager	Activiteit	Subsidie in f
01-01	Gemeente Aa en Hunze	Cultbuzz	7.000,--
01-20	Flierefluiter	Molukse voorstelling	35.000,--
01-20	Idem	Dorps theater	5.000,--
01-16	Gemeente Borger-Odoorn	Stratenmakersfestival	20.000,--
01-16	Idem	Uitbreiding activiteiten muziekschool (eenmalig)	8.000,--
01-14	Gemeente Coevorden	Amateurfestival	5.000,--
01-15	Gemeente Noordenveld	Cobra-manifestatie	5.000,--
01-15	Idem	Project Bomenbuurt	5.000,--
01-03	Stichting Kinderen en Poëzie	Provinciaal poëziefestival	8.975,--
01-11	Mondiaal Podium	Uitgave cultuurgids	2.500,--
01-05	Drents Symfonie Orkest	Gezinsconcerten (in samenwerking met Jeugd Symfonie Orkest)	20.000,--
01-02G	K&C	Danswerkplaats (op basis van Plan van aanpak)	7.500,--
01-21	Muziekscholen Drenthe	Workshop/studiedagen amateurkunst (Plan van aanpak)	10.000,--
	Westerbork	Educatief project 50 jaar Molukkers	10.000,--
	ZAZU	Dansvoorstellingen onderwijs	15.000,--
TOTAAL			163.975,--

3. Verbeteren zichtbaarheid van het cultureel vermogen

Nummer	Aanvrager	Activiteit	Subsidie in f
	Drents Archief	Noordelijk Audiovisueel Archief	100.000,--
01-07	Erfgoedhuis	Digitaal oorkondenboek	10.000,--
01-08	Archiefinspecteur	Internetsite archieven	2.140,--
TOTAAL			112.140,--

Op grond van een ingediend voorstel van de PBC voor een project Drenthe cultureel op Internet en een gematigd positief advies van de commissie, is aan deze organisatie gevraagd voor dit doel een uitgewerkt projectplan te ontwikkelen.

## 4. Versterken culturele voorzieningen door samenwerking verschillende culturele disciplines

<i>Aanvrager</i>	<i>Activiteit</i>	<i>Subsidie in f</i>
	Procescoördinator actieprogramma (salaris en reiskosten)	
	Adviescommissie (vacatiegelden en reiskosten)	
	Activiteiten (kunstontmoetingsdagen)	
Beschikbaar voor deze categorie		90.000,--

**B. Cultuur en school**

## a. Intensiveren cultuur binnen het onderwijs (beschikbaar f 300.000,--)

<i>Nummer</i>	<i>Aanvrager</i>	<i>Activiteit</i>	<i>Subsidie in f</i>
01-02A	K&C	Invoeren kunstmenu's vier nieuwe gemeenten: a. Coevorden b. Hoogeveen c. Midden-Drenthe d. Noordenveld	13.460,-- 20.868,-- 12.800,-- 3.092,--
01-02B	Idem	Invoeren cultuurtrajecten in de gemeenten: - Borger-Odoorn en Coevorden - Emmen (aanvullend)	12.660,-- 25.000,--
01-02C	Idem	CVK-dagen (heel Drenthe): - havo/vwo - vmbo	23.750,-- 35.000,--
01-02D	Idem	Cultuurambassadeurs	* 35.000,--
01-01	Van Gogh College	Cultuurdagen	25.000,--
01-02E	K&C	Extra personele ondersteuning ten behoeve van 01-02A, B en C: - kunstmenu - cultuurtrajecten - CKV-dagen vmbo (gevraagd f 150.000,--, restant uit eigen middelen)	10.000,-- 45.000,-- 20.000,--
TOTAAL			281.630,--

\* In 2000 is ten behoeve van het Jongeren Uitbureau Drenthe (waarvan het project Cultuurambassadeurs de opvolger is) een subsidie verleend van f 50.000,-- voor een heel jaarsalaris van de coördinator. Nu gaat het om een half jaar plus een activiteitenbudget van f 10.000,--. Op basis hiervan is de subsidie voor 2001 bepaald op f 35.000,--

## b. Culturele mobiliteit (beschikbaar f 150.000,--)

<i>Nummer</i>	<i>Aanvrager</i>	<i>Activiteit</i>	<i>Subsidie in f</i>
01-02I	K&C	Projectplan culturele mobiliteit	150.000,--

c. Erfgoededucatie (beschikbaar f 50.000,--)

Nummer	Aanvrager	Activiteit	Subsidie in f
01-06	Erfgoedhuis	Medewerker erfgoededucatie	50.000,--

### Afwijzen

Nummer	Aanvrager	Activiteit
01-02G	K&C	Onderzoek amateurkunstacademie Doen van onderzoek valt niet onder uitgangspunten Actieprogramma.
01-02H	Idem	Podiumcircuits Dit plan is nog onvoldoende uitgewerkt. Opdracht om samen met Buro Hully & Bohnen een concreet project te ontwikkelen.
01-12	PBc	Vragendatabank Drenthe Plan is onvoldoende van opzet. Activiteiten worden gerekend tot de reguliere taken.
01-17	Hoogeveen	Diverse activiteiten Projecten zijn onvoldoende uitgewerkt om voor 2001 in aanmerking te komen voor een bijdrage. Kunstcarrousel wordt voor 2002 uitgewerkt in samenspraak met betrokkenen. Indirect ontvangt de gemeente wel een bijdrage voor kunstmenu, cultuurtraject en cultuurambassadeurs.
01-18	Drents Museum	Plan van aanpak digitalisering Past niet binnen de uitgangspunten van het Actieprogramma. Mogelijkheid: kredietversterking culturele infrastructuur 2002 op voorwaarde dat het Museum ook zelf een bijdrage levert.

N.B.

Buro Hully & Bohnen heeft de aanvragen voor 2001 (01-09, Vertelfestival en 01-10, Kunstwerkplaatsen) ingetrokken. Zij willen deze projecten graag verder uitwerken en voor 2002 opnieuw indienen.

Voor de gemeente Westerveld zijn er aanzetten gedaan voor projecten door Wil Rep. Volgens de commissie zijn dit interessante gedachten die voor 2002 verder kunnen worden ontwikkeld.

### Recapitulatie financiën

Totaal beschikbaar 2001		f	944.938,--
A. Cultuurbereik			
Doelstellingen 1 en 2	f	163.975,--	
Doelstelling 3	-	112.140,--	
Doelstelling 4	-	90.000,--	
	-	366.115,--	
B. Cultuur en school			
a. Intensiveren cultuur onderwijs	f	281.630,--	
b. Culturele mobiliteit	-	150.000,--	
c. Erfgoededucatie	-	50.000,--	
		-	481.630,--
Positief verschil		f	<u>97.193,--</u>

Het verschil wordt gereserveerd voor onvoorziene activiteiten in 2001 (er ligt al een aantal voorstellen voor activiteiten) en/of toegevoegd aan budget 2002 en vooralsnog gereserveerd ten behoeve van het in ontwikkeling zijnde project Drenthe cultureel op Internet.

ga.coll.