

Aan:
de voorzitter en leden van
provinciale staten van Drenthe

Assen, 29 mei 2008

Ons kenmerk 22/5.5/2008006065

Behandeld door: de heer A. de Jong (0592) 36 55 99, de heer H. Derks (0592)
36 57 91 en mevrouw B. van Mierlo (0592) 36 56 48

Onderwerp: Concept-Sociale agenda 2009-2012, concept-Culturele agenda
2009-2012 en concept-Beleidsinstrumenten

Geachte voorzitter/leden,

Met deze brief sturen wij u drie documenten:

- concept-Sociale agenda 2009-2012
- concept-Culturele en museale agenda 2009-2012
- concept-Beleidsinstrumenten Sociale en Culturele agenda 2009-2012

Deze conceptdocumenten vormen samen een sturend strategisch beleidskader voor het provinciaal sociaal en cultureel beleid voor de jaren 2009-2012. Deze documenten zijn de opvolger van Mensen in het middelpunt, provinciale Sociale agenda 2005-2008 en Kunst van het combineren. De beide conceptagenda's vormen een uitwerking van ons Collegeprogramma *Kiezen voor de kracht van Drenthe 2007-2011*, meer specifiek hoofdstuk 2, Samenleving met samenhang. Het conceptdocument Beleidsinstrumenten beschrijft de wijze waarop wij onze ambities uit de agenda's willen uitvoeren. Wij kiezen hierbij voor eenzelfde instrumentarium.

De afgelopen maanden hebben wij u herhaaldelijk geïnformeerd over de voortgang van de totstandkoming van dit nieuwe strategisch beleidskader. Zo hebben wij u in oktober 2007 in kennis gesteld van onze projectvoorstellen een nieuwe Sociale agenda en Culturele agenda te ontwikkelen. Op 28 november 2007 en 5 maart en 23 april 2008 hebben wij u in de vorm van presentaties een aantal voorlopige gedachten voorgelegd ten aanzien van inhoudelijke thema's en keuzes voor het beleidsinstrumentarium. Ook bent u uitgenodigd geweest bij een aantal inhoudelijke verdiepingsbijeenkomsten met vertegenwoordigers uit het Drentse veld.

Wij hebben zo goed mogelijk geprobeerd in deze conceptdocumenten recht te doen aan hetgeen door u naar voren is gebracht.

Korte schets Sociale agenda 2009-2012

De provincie heeft ambitie op het sociale terrein. Tegelijkertijd realiseren wij ons dat de provinciale rol op het sociale terrein bescheiden is. De provincie is immers voor vrijwel al deze onderwerpen niet de spelbepalende speler. Een belangrijke uitzondering hierop vormt natuurlijk de provinciale rol in de jeugdzorg.

Sommige kwesties zijn te groot- of te kleinschalig voor de provincie en horen thuis bij het rijk of gemeenten. Met onze rolopvatting denken wij als middenbestuur op het sociale terrein een rol te kunnen spelen die een toegevoegde waarde heeft.

Wij kiezen in de komende jaar voor de volgende vier speerpunten.

- Mijn jeugd: optimaliseren van de jeugdzorg. Dit is onze wettelijke verantwoordelijkheid en wij hebben de ambitie om die kwalitatief goed waar te maken.
- Mijn ontwikkeling: investeren in het onderwijs. Onze aanpak is erop gericht achterstanden weg te nemen en kansen te bieden.
- Mijn dag: vergroten van mogelijkheden om arbeid en zorg te combineren. Drenthe is door het Ministerie van OCW uitgeroepen als Koploper en dat willen wij blijven.
- Mijn beweging: stimuleren van sport. Wij willen mogelijkheden in het bijzonder de beweging voor kinderen te vergroten en het verenigingsleven versterken.

Op het volgende terrein willen wij, in overleg met gemeenten, een terugtrekkende rol spelen:

- Mijn omgeving: brede sociale terrein. Hier kiezen wij voor een terugtrekkende rol en maken wij nieuwe afspraken met gemeenten.

De vijf thema's zijn de uitkomsten van overleg met Drentse gemeenten, grote en kleine gesubsidieerde instellingen, maatschappelijke organisaties en leden van de Statencommissie CW.

- Bij de realisatie van de Sociale agenda is ingezet op het ontwikkelen van de eigen visievorming (provinciale Sociale agenda). De provincie heeft bovendien financiën beschikbaar gesteld voor gemeenten om "kwartier te maken". Elke gemeente maakt als het ware een eigen Sociale agenda. Er zijn inmiddels drie gemeentelijke producten gereed. Uit de provinciale en gemeentelijke agenda's zijn de gemeenschappelijke ambities en doelstellingen af te leiden. Gemeenten en provincie gaan op basis van de gemeenschappelijke ambities, met inzet van de eigen specifieke instrumenten dit najaar samenwerkingsafspraken maken die samen de sociale allianties vormen.
- Er is in verschillende ronden in de periode februari-april intensief met grote en kleine gesubsidieerde instellingen, maatschappelijke organisaties en gemeenten van gedachten gewisseld over hun visie op het provinciale beleid de komende jaren.
- Er is een interne en externe klankbordgroep gevormd die hebben meegedacht over de Sociale agenda. De interne klankbordgroep bestaat mensen die allen bij de provincie Drenthe werken, maar niet bij team Sociaal Beleid. De externe klankbordgroep bestaat uit mensen, zonder directe relatie met de provincie Drenthe, die op een of meerdere terreinen van de Sociale agenda deskundigheid

hebben. De leden van de klankbordgroep zijn gevraagd op basis van hun positie, deskundigheid, affiniteit en ervaring.

Ook is gebruikgemaakt van de uitkomsten van een drietal rapporten van het Onderzoeksbureau CWZ.

- Sociaal Rapport Drenthe 2008.
- Rapport over de ervaringen en opvattingen van gemeenten over samenwerking met de provincie ("In Communi").
- Enquête van het Drents Panel met vragen over het belang dat Drentse inwoners hechten aan sociale onderwerpen (april 2008).

Korte schets Culturele en museale agenda 2009-2012

De provincie heeft ten aanzien van haar cultuurbeleid de volgende hoofdambities.

Waarborgen van een kwalitatief hoogwaardig cultureel klimaat in de provincie Drenthe en van een zo groot mogelijke deelname (actief en passief) van de inwoners van Drenthe aan cultuur.

Deze ambities willen wij in afstemming en samenwerking met gemeenten vormgeven. Daarbij stemmen wij ook nauw af op het rijkscultuurbeleid voor de komende vier jaar. Voor de periode 2009 -2012 zijn vijf hoofdthema's (de cultuurdragers) van belang.

- *Het grote publiek*
 - Creëren van een kwalitatief goed aanbod en groot deelnemersbereik ten aanzien van cultuureducatie, amateurkunst, podiumkunsten en festivals.
 - Meer aandacht voor talentontwikkeling en meer actieve deelname en bereik specifieke doelgroepen.
- *Drenthe in Beeld*
 - Stimuleren van beeldend kunstbeleid
 - Verhoging van kwaliteit van de (woon)omgeving door kunst en cultuurhistorische elementen.
- *Onvoltooid verleden tijd*
 - Cultuurhistorische waarden (monumenten, archeologie en cultuurhistorie) in stand houden, ontwikkelen en voor het publiek ontsluiten.
 - Samenwerken aan integraal ontwikkelingsprogramma cultureel erfgoed.
- *Informatiekanalen en taligheden.*
 - Toerusten van bibliotheken, archieven, musea en media als intermediair tussen kunstproducent, erfgoed en burgers en het waarborgen van deze kanalen als basisinfrastructuur voor cultuur en bovenlokale informatie.
 - Ontwikkelen van een publieksgerichte en vraaggerichte benadering.
 - Behoud Drentse taal.
- *Museumbeleid*
 - Versterking van de museale infrastructuur.
 - Adequate ondersteuning musea van provinciaal belang.

Museumbeleid is hierbij voor het eerst benoemd als een aparte cultuurdrager. Het is nu uitgewerkt als apart hoofdstuk in de Culturele en museale agenda.

Daarnaast worden enkele nieuwe thema's behandeld in de Culturele en museale agenda: cultuur en internationalisering en cultuur en economie. Tot slot willen wij de mogelijke verbindingen tussen sociaal en cultureel beleid niet onbenut laten.

De thema's zijn de uitkomsten van overleg met Drentse gemeenten, grote en kleine gesubsidieerde instellingen, musea (groot en klein), maatschappelijke organisaties en leden van de Statencommissie CW.

- In november-december hebben wij driemaal informeel met de Statencommissie CW gediscussieerd aan de hand van een Uitgangspuntennotitie cultuur- en museumbeleid.
- Er is in verschillende ronden in de periode oktober-april intensief met grote en kleine gesubsidieerde instellingen, organisaties en gemeenten van gedachten gewisseld over hun visie op het provinciaal cultuurbeleid de komende jaren.
- In dezelfde periode is regelmatig ambtelijk en bestuurlijk overleg geweest tussen de vijf noordelijke cultuurpartners (de provincies Drenthe, Groningen en Fryslân en de gemeenten Leeuwarden en Groningen) en tussen de noordelijke partners en het Ministerie van OCW.
- Vanaf 7 maart is een bestuurlijk en ambtelijk proces gestart (Studio 13) tussen de twaalf Drentse gemeenten en de provincie om in de komende maanden delen van het cultuurbeleid gezamenlijk verder tot ontwikkeling te brengen en tot gezamenlijke inzet en afspraken te komen.

Tot slot is gebruikgemaakt van de uitkomsten van:

- het rapport over de ervaringen en opvattingen van gemeenten over samenwerking met de provincie ("In Communi");
- de diverse deelnota's van het rijk voor komende rijkscultuurbeleid en de landelijke cultuurfondsen;
- de noordelijke cultuurvisie Grenzen overschrijden.

Korte schets beleidsinstrumenten

Met elke nieuwe beleidsperiode wordt niet alleen het beleid zelf inhoudelijk heroverwogen, maar ook het beleidsinstrumentarium. De inhoudelijke keuzes voor de periode 2009-2012 op het sociale en culturele terrein leiden niet tot volledig nieuw beleid. In het beleidsinstrumentarium maken wij wel duidelijk andere keuzes. Dan hebben wij het zowel over de keuze van de instrumenten als de wijze waarop ze worden benut.

Voor de uitvoering van de Sociale agenda 2009-2012 en de Culturele en museale agenda 2009-2012 zijn voornamelijk drie instrumenten van belang:

- a. het sluiten van allianties met gemeenten;
- b. het doen van onderzoek;
- c. het beschikbaar stellen van subsidies voor projecten en activiteiten.

De belangrijkste wijzigingen die wij willen doorvoeren zijn de volgende.

- Wij willen met gemeenten (en andere relevante spelers) concrete samenwerkingsafspraken maken in de vorm van allianties. Allianties worden gesloten op grond van gezamenlijke ambities. Ze zijn leidend voor de inzet van subsidies, personele inzet en de inzet van gesubsidieerde organisaties.
- Structureel onderzoek als inventarisatie en evaluatie voor de Sociale agenda en de Culturele en museale agenda. Dit wordt uitgewerkt in het Onderzoeksprogramma 2009-2012 van de Bestuurscommissie OCWZ.
- Minder bureaucratie door op maat subsidievormen toe te passen. Majeure projecten, uitgevoerd door professionele organisaties, vragen in het algemeen om meer beheersafspraken dan kleinere activiteiten die door een vrijwilligersorganisatie worden uitgevoerd. Dit onderscheid willen wij meer gebruiken.

- De "vaste" taken voor een aantal provinciaal gesubsidieerde instellingen zullen worden verkleind. Het "vaste" budget van die instellingen zal de komende jaren dan ook worden verlaagd. Het vrijgekomen budget kunnen wij inzetten om flexibel in te spelen op actuele ontwikkelingen binnen de doelen van de Sociale agenda en de Culturele en museale agenda. Om meer maatwerk te kunnen vragen willen wij voor overige taken projectmatig aanvullende afspraken maken. Aanbestedingen zullen hierbij aan de orde zijn. Voor 2010, 2011 en 2012 verminderen we het 'vaste' budget van een aantal instellingen met respectievelijk 20 %, 30 % en 40 % (ten opzichte van het budget 2008).
- Om de huidige instellingen een redelijke overgangstermijn te gunnen voor het verminderen van hun "vaste" subsidie, zien wij 2009 als een overgangsjaar waarin wij wel met de nieuwe subsidiewerkwijze werken, maar waarin nog geen budgetvermindering zal worden doorgevoerd. Dit overgangsjaar is ook nodig omdat er nog onzekerheid heerst over het totaalbudget voor provinciaal cultuurbeleid, vanwege het feit dat pas eind dit jaar duidelijk wordt wat de bijdragen zijn van rijk en fondsen.
- ASV op enkele kleine onderdelen aanpassen.

Wij nodigen u uit om op bijgevoegde conceptdocumenten te reageren en uw mening te geven. Deze documenten geven wij nu tevens voor inspraak door betrokkenen en belanghebbenden vrij. Tot en met 1 augustus 2008 kan op de inhoud ervan gereageerd worden. Het is de bedoeling om de definitieve nota's, waarin ook de ontvangen reacties zijn verwerkt, dit najaar vast te stellen en deze vervolgens, via de Statencommissie CW, ter vaststelling aan uw staten aan te bieden (statenvergadering 17 december 2008).

Hoogachtend,

gedeputeerde staten van Drenthe,

, secretaris

, voorzitter

Bijlage(n):
ga.coll.