

Aan:
de voorzitter en leden van
provinciale staten van Drenthe

Assen, 31 mei 2007
Ons kenmerk 20/5.2/2007004633
Behandeld door mevrouw E. Alkema (0592) 36 56 91
Onderwerp: China-tentoonstelling *Het Terracotta Leger van Xi'an*, Drents Museum

Geachte voorzitter/leden,

Met deze brief brengen wij u ervan op de hoogte dat wij in onze vergadering van 17 april 2007 hebben besloten tot het verlenen van een incidentele prestatiesubsidie van € 200.000,- voor de tentoonstelling *Het Terracotta Leger van Xi'an* in het Drents Museum (van 1 februari 2008 tot en met 31 augustus 2008).

Door de jaren heen heeft het Drents Museum een groot internationaal netwerk opgebouwd met musea waarvan tentoonstellingen worden overgenomen, waarbinnen coproducties worden gerealiseerd en waar tentoonstellingen van het Drents Museum worden afgezet. Een voorbeeld hiervan is de internationale tentoonstelling *The Mysterious Bog People - Schatten uit het veen over het leven in prehistorisch Noord-Europa*, een gezamenlijk project van het Drents Museum, het Niedersächsisches Landesmuseum (Hannover, Duitsland), het Canadian Museum of Civilization en het Glenbow Museum (Calgary, Canada). Deze tentoonstelling is gezamenlijk ontwikkeld, in vele musea in de wereld te zien geweest en heeft in Duitsland en Canada bij elkaar ruim 462.000 bezoekers getrokken. De expositie trok gemiddeld 3.100 bezoekers per week naar het Drents Museum (2004).

De grensoverschrijdende inspanningen van het Drents Museum stellen haar nu in de gelegenheid om, bij hoge uitzondering, de kwetsbare beelden van *Het Terracotta Leger van Xi'an*, China te gast te mogen hebben. In 2008 organiseert het Drents Museum een unieke tentoonstelling over dit wereldberoemde terracottaleger uit Xi'an, China. Voor het eerst zal een deel van deze grootste archeologische vondst van de 20e eeuw, onderdeel van de Unesco werelderfgoedlijst, in Nederland te zien zijn. De tentoonstelling omvat 20 levensgrote terracottafiguren van meer dan 2.000 jaar oud en ruim 150 archeologische voorwerpen van goud, brons en jade.

De soldaten uit *Het Terracotta Leger van Xi'an* bewaakten de tombe van keizer Qin Shihuang. Qin was de eerste keizer van China en leefde van 259 tot 210 voor Christus. Om zijn rijk te beschermen liet deze keizer de beroemde Chinese muur bouwen.

Binnen de nationale, regionale culturele sector legt het Drents Museum ook verbandingen: tegelijk met deze tentoonstelling organiseert het Groninger Museum een viertal tentoonstellingen over moderne en oude Chinese kunst (bronzen objecten uit het Sjanhai Museum, Chinese avant-garde uit de jaren '80, overzicht van het werk van de Chinese kunstenaar en architect Ai Wei Wei en de hedendaagse Chinese kunst). Het Drents Museum en het Groninger Museum zullen nauw samenwerken bij de voorbereidingen van de exposities, de promotie, marketing en sponsorwerving. Dat zal onder andere resulteren in het ontwikkelen van combikaarten, gezamenlijke folders en marketingactiviteiten. Het China-project is inmiddels omarmd door zowel Marketing Drenthe als Marketing Groningen en de gemeente Assen heeft 2008 uitgeroepen tot China-jaar. Er zijn verder al veel gesprekken gaande om allerlei partijen te interesseren om het China-thema over te nemen. Met al deze inspanningen hopen beide musea met deze tentoonstellingen gezamenlijk tussen de 200.000 en 300.000 bezoekers te trekken.

Het Drents Museum is van groot cultuurhistorisch en cultuurtoeristisch belang voor de provincie Drenthe. Wij zijn van mening dat deze unieke tentoonstelling bijdraagt aan een intensieve, gevarieerde en doelgroepgerichte programmering in het Drents Museum en, in samenwerking met het Groninger Museum, in Noord-Nederlands verband. De tentoonstelling vormt het Drents onderdeel van het Noordelijk China-project in 2008, het jaar van de Olympische Spelen in Beijing. De tentoonstelling draagt bovendien indirect bij aan versterking van de samenwerking tussen diverse culturele instellingen in de provincie Drenthe en daarbuiten. De uniciteit tezamen met de lange looptijd van de tentoonstelling, de gezamenlijke marketing en promotie in noordelijk verband en een zichtbare promotionele relatie met de Olympische Spelen in Beijing maakt ten slotte dat het Drents Museum een hoog bezoekersaantal verwacht.

Wij hopen u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

gedeputeerde staten van Drenthe,

, secretaris

, voorzitter

ga.coll.