

***Statenstuk* 2019-915**

---

**Aankoop schilderij Van Gogh door Drents Museum**

---

Voorgestelde behandeling:

- Statencommissie Financiën, Cultuur, Bestuur en Economie op 4 december 2019
- Provinciale Staten op 18 december 2019
- fatale beslisdatum: 18 december 2019

Behandeld door de heer W.J.D. Nijzink, telefoonnummer (0592) 36 53 29, e-mail [d.nijzink@drenthe.nl](mailto:d.nijzink@drenthe.nl)  
Portefeuillehouder: de heer C. Bijl

---

## Inleiding

### a. Algemeen

Op een veiling van Sotheby's in New York heeft het Drents Museum samen met het Van Gogh Museum in Amsterdam op 13 november 2019 het schilderij *Onkruid verbrandende boer* (1883) van Vincent van Gogh aangekocht voor € 2.855.000,-- (exclusief transport en verzekering). Voor deze bijzondere aankoop heeft het Drents Museum, naast zijn eigen inbreng, partners en fondsen gevraagd om een bijdrage. In de aanloop naar de veiling hebben wij in onze vergadering van 29 oktober 2019 besproken om als provincie maximaal € 500.000,-- bij te dragen aan de aankoop van dit schilderij. Deze lijn is op 30 oktober 2019 door gedeputeerde Bijl vertrouwelijk gedeeld met de voorzitters van de Statenfracties. Op 14 november 2019 bent u per e-mail geïnformeerd over de aankoop. Met dit voorstel vragen wij uw Staten om het bedrag formeel beschikbaar te stellen.

### b. Europese aspecten

Niet van toepassing.

### c. Economie/werkgelegenheid

Niet van toepassing.

### d. Participatie

Het werk is samen met het Van Gogh Museum in Amsterdam aangekocht. Het werk zal wisselend te zien zijn in de twee musea. Het schilderij komt eerst naar het Drents Museum als onderdeel van de tentoonstelling Barbizon van het Noorden. Het Van Gogh Museum zal verantwoordelijk worden voor het beheer en onderhoud van het werk, omdat ze daarin gespecialiseerd zijn.

## Advies

1. Voor de aankoop van het schilderij *Onkruid verbrandende boer* (1883) van Vincent van Gogh door het Drents Museum en het Van Gogh Museum Amsterdam in 2019 eenmalig maximaal € 500.000,-- subsidie beschikbaar te stellen aan het Drents Museum.
2. Dit te verantwoorden op de begrotingspost Drents Museum.
3. De optredende begrotingsoverschrijding op deze post te verrekenen met het jaarrekeningresultaat 2019.

## Doelstelling uit de begroting

6.1.06 Culturele investeringen

6.1.07 Aantrekken van provinciale en (inter)nationale bezoekers van podiumkunsten en beeldende kunsten

## Argumenten

### 1.1 Het schilderij is een verrijking van de Drentse collectie

Vincent van Gogh heeft het schilderij in 1883 geschilderd toen hij drie maanden in Drenthe verbleef. In zijn tekeningen en schilderijen probeerde hij de sfeer en stemming van het platteland in de herfst vast te leggen. Op dit moment worden vijf schilderijen van Van Gogh aan de Drentse

periode toegeschreven. Naast de nieuwe aanwinst behoort *De Turfboot* (1883) van Van Gogh ook tot de Drentse collectie. In diverse media is de terugkeer van het werk van Van Gogh naar Drenthe zeer positief ontvangen.

### 1.2 Hiermee is het schilderij veiliggesteld en opgenomen in een publieke collectie

Het schilderij was in privé-eigendom. Kunstwerken uit privécollecties zijn minder toegankelijk en lopen het risico om doorverkocht te worden. Dergelijke werken komen maar zelden beschikbaar op een openbare veiling. Nu het schilderij door de aankoop is opgenomen in de collecties van het Drents Museum en het Van Gogh Museum, betekent dit dat dit werk toegankelijk wordt voor het brede publiek.

### 1.3 De totale aankoopkosten vallen lager uit dan het dekkingsplan

Voor de aankoop hadden het Drents Museum en het Van Gogh Museum in totaal € 3.450.000,-- tot hun beschikking. De dekking was als volgt:

Provincie Drenthe	€ 500.000	
Stichting Beringer Hazewinkel	€ 100.000	
Drents Museum - Stichting Vrienden	€ 100.000	
Drents Museum - Stichting Steunfonds	€ 250.000	
Drents Museum - Eigen bijdrage	€ 350.000	
<b>Drents Museum</b>		<b>€ 1.300.000</b>
<b>Van Gogh Museum</b>		<b>€ 1.300.000</b>
<b>Fondsen</b>		
Vereniging Rembrandt	€ 350.000	
Mondriaan Fonds	€ 500.000	
<b>Totaal fondsen</b>		<b>€ 850.000</b>
<b>Totaal dekkingsplan</b>		<b>€ 3.450.000</b>

De aankoop is gedaan voor € 2.855.000,--. Het Drents Museum moet nog afrekenen met het Van Gogh Museum en de hierboven genoemde fondsen. Dit betekent dat de bijdrage van de provincie Drenthe lager uit zal kunnen vallen.

### 1.4 De provincie Drenthe is voor de helft eigenaar van het schilderij

De collectie van het Drents Museum is eigendom van de provincie Drenthe. Dit geldt ook voor nieuwe aankopen (Bruikleenovereenkomst 2002, artikel 6, lid 1). Het schilderij is gezamenlijk aangekocht met het Van Gogh Museum in Amsterdam. Dit betekent dat zowel de provincie Drenthe als het Van Gogh Museum voor de helft eigenaar zijn.

## Tijdsplanning

Niet van toepassing.

## Financiën

Kan niet uit de bestaande begroting worden gedekt.

Wij stellen voor om:

- het provinciaal aandeel van maximaal € 500.000,-- te verantwoorden op de begrotingspost Drents Museum;
- de optredende begrotingsoverschrijding op deze post te verrekenen met het jaarrekeningresultaat 2019, omdat geen begrotingswijziging meer kan worden doorgevoerd en op de begrotingspost vrije bestedingsruimte ad € 1.423.064,-- (6<sup>e</sup> Begrotingswijziging) geen realisatie wordt verantwoord.

### **Monitoring en evaluatie**

Niet van toepassing.

### **Communicatie**

Het Drents Museum zal met een brief op de hoogte gesteld worden.

### **Bijlagen**

Niet van toepassing.

### **Ter inzage in kamer C0.39**

Niet van toepassing.

Assen, 26 november 2019

Kenmerk: 48/5.16/2019002595

Gedeputeerde Staten van Drenthe,

mevrouw drs. J. Klijnsma, voorzitter

W.F. Brenkman MSc, secretaris

Provinciale Staten van Drenthe;

gelezen het voorstel van Gedeputeerde Staten van Drenthe van 26 november 2019, kenmerk 48/5.16/2019002595;

BESLUITEN:

1. voor de aankoop van het schilderij *Onkruid verbrandende boer* (1883) van Vincent van Gogh door het Drents Museum en het Van Gogh Museum Amsterdam in 2019 eenmalig maximaal € 500.000,-- subsidie beschikbaar te stellen aan het Drents Museum;
2. dit te verantwoorden op de begrotingspost Drents Museum;
3. de optredende begrotingsoverschrijding op deze post te verrekenen met het jaarrekeningresultaat 2019.

Assen, 18 december 2019

Provinciale Staten voornoemd,

, voorzitter

, griffier

md/coll.